



LÂMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS

Coleção
2021

Brasil

Roca | Cerâmica

Lâminas SuperFormatos

— Luxo e Inteligência
em grande escala.

Os SuperFormatos Roca
são grandiosos não só pelo
tamanho, mas porque esbanjam
inteligência ao unir o melhor do
design e da tecnologia. É o novo
luxo, na medida certa para você
e para o meio ambiente.

*Roca Super Format Slabs are
grand not only due to their size,
but als because they splash out
intelligence by bringing together
the best in design and technology.
It is the new luxury, just right for
you and the environment.*

*Las Láminas Superformatos Roca
son grandiosas, no solo por su
tamaño sino porque derrochan
inteligencia, al unir lo mejor del
diseño y la tecnología. Es el nuevo
lujo, en la medida correcta para
usted y para el medio ambiente.*



1 Produto 1000 Utilidades

— 1 Product 1000 Utilities 1 Producto 1000 Utilidades



1ª marca
a fabricar lâminas
e lastras no Brasil.

*1st brand to manufacture
slabs in Brazil.
1ª marca en ejecutar la
fabricación de láminas
y lastras en Brasil.*



Amplitude
e visual clean.

*Amplitude and clean visual.
Amplitud y limpieza visual.*



Uso em
pisos e paredes.

*Use on floors and walls.
Se puede utilizar en pisos
y paredes.*



Uso em cubas,
bancadas e móveis.

*Use in vats, countertops,
and furniture.
Se puede utilizar en cubas,
encimeras y muebles.*



Assentamento
rápido.

*Fast application.
Colocación rápida.*



Mais
sustentável.

*More sustainable.
Más sostenible.*



Diversidade
de estampas
e acabamentos.

*Diversity of prints and finishes.
Diversidad de estampados
y acabados.*



Cores de tinta
exclusivas.

*Unique ink colors.
Colores de tinta exclusivos.*



Resistente
ao gelo.

*Frost resistant.
Resistente a las heladas.*



Resistente
a calor e raios UV.

*Resistant to heat and UV rays.
Resistente al calor y los rayos
UV.*



Higiênico
e fácil de limpar.

*Hygienic and easy to clean.
Higiénicos y fáciles de limpiar.*

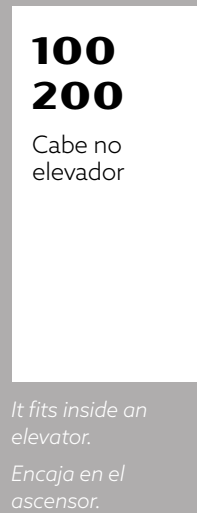
Lâminas SuperFormatos

— Luxo e Inteligência em grande escala.

Os SuperFormatos Roca são grandiosos não só pelo tamanho, mas porque esbanjam inteligência ao unir o melhor do design e da tecnologia. É o novo luxo, na medida certa para você e para o meio ambiente.

Roca Super Format Slabs are grand not only due to their size, but als because they splash out intelligence by bringing together the best in design and technology. It is the new luxury, just right for you and the environment.

Las Láminas Superformatos Roca son grandiosas, no solo por su tamaño sino porque derrochan inteligencia, al unir lo mejor del diseño y la tecnología. Es el nuevo lujo, en la medida correcta para usted y para el medio ambiente.



— Além desses,

os SuperFormatos

328 x 154, 300 x 150 e 300 x 100

completam a família e também

são ideais para uso em mobiliário.

In addition to these, the SuperSizes 328x154, 150x300 and 100x300 complete the family and are also ideal for use in furniture.

Además de estos, los SuperFormatos 328x154, 150x300 y 100x300 completan la familia y también son ideales para su uso en muebles.

Todos os revestimentos da Roca Cerâmica, incluindo os SuperFormatos, já estão modelados em SketchUp.

All Roca Cerámica coatings, including SuperFormatos, are already modeled in SketchUp.

Todos los revestimientos de Roca Cerámica, incluidos los SuperFormatos, ya están modelados en SketchUp.



Acesse nossos catálogos exclusivos na biblioteca 3D Warehouse.

Access our exclusive catalogs in the 3D Warehouse library.

Acceda a nuestros catálogos exclusivos en la biblioteca de la Galería 3D.



Allure

Porcelanato Esmaltado

Porcelanato Esmaltado Polido



A beleza atemporal do Mármore Ônix, com todas as nuances e desenhos, está presente na Série Allure. Os destaques da série são o formato inovador e os acabamentos da superfície. As grandes Lâminas 100X200cm proporcionam uma aplicação uniforme que reduz consideravelmente a percepção das juntas nos ambientes. Os acabamentos nas versões Soft Touch, que traz o toque da seda para as superfícies, e o tradicional Micro Crystal tornam o porcelanato uma opção prática e acessível para ambientes de diferentes estilos.

LM ALLURE ST 100X200 RET
FIC01ZF04
100X200 cm
39 3/8"X78 47/64"

The timeless beauty of Onyx Marble, with all its nuances and designs, is present in the Allure Collection. The highlight of the collection are the innovative shapes and surface finishes. The large 100x200cm tiles provide a uniform application that considerably reduces the appearance of joints in the environments. The finishes in the Soft Touch versions, which bring a touch of silk to the surfaces, and the traditional polished ones, make porcelain tiles a practical and accessible option for environments of different styles. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

LM ALLURE MC 100X200 RET
FIC02ZF04
100X200 cm
39 3/8"X78 47/64

La belleza atemporal del Mármol Ônix, con todos los matices y diseños, está presente en la Serie Allure. La serie se destaca por el formato innovador y los acabados de la superficie. Las grandes láminas de 100x200 cm proporcionan una aplicación uniforme que reduce considerablemente la percepción de las juntas en los ambientes. Los acabados en las versiones Soft Touch, que proporciona un toque de seda a las superficies, y lo tradicional Micro Crystal, convierten al porcelanato en una opción práctica y accesible para ambientes de diferentes estilos. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

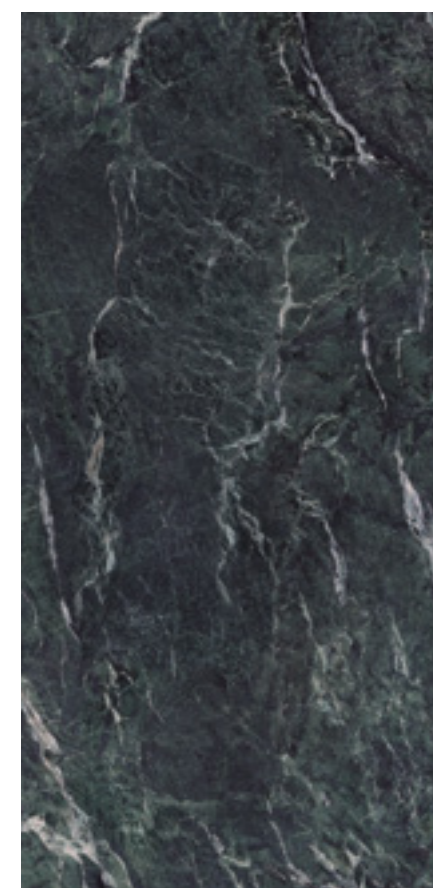
Alpi

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



O Mármore Verde Alpi é uma rocha habitualmente encontrada na região da Itália. De um verde intenso e uniforme, apresenta veios brancos marcantes que contrastam com o fundo. É um dos mármore mais raros encontrados na natureza, característica que o torna exótico e desejado. Os porcelanatos no formato 120X250cm são inspirados na pedra natural e reproduzem todas as nuances e variações de desenho. As lâminas são apresentadas nas versões mate, com toque acetinado e Micro Crystal, com brilho intenso. A naturalidade da rocha é reforçada pelo amplo formato das placas que podem ser aplicadas com juntas quase imperceptíveis de 2mm.



The Verde Alpi Marble is a rock commonly found around Italy. Of an intense and uniform green, it has striking white veins that contrast with the background. It is one of the rarest marbles found in nature, a characteristic that makes it exotic and desired. The 120x250cm porcelain tiles are inspired by the natural stone and reproduce all the design nuances and variations. The tiles are available in matte finish with a satin touch, and Micro Crystal with intense shine. The natural features of the rock are reinforced by the wide format of the tiles, which can be installed with almost imperceptible 2mm joints. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El Mármol Verde Alpi es una roca habitualmente encontrada en la región de Italia. De un verde intenso y uniforme, presenta marcadas vetas blancas que contrastan con el fondo. Es uno de los mármoles más raros encontrados en la naturaleza, característica que lo vuelve exótico y deseado. Los porcelanatos en formato 120 x 250 cm están inspirados en la piedra natural y reproducen todos los matices y las variaciones de diseño. Las láminas se presentan en versiones mate, con toque satinado, y Micro Crystal, con brillo intenso. La naturalidad de la roca es reforzada por el amplio formato de las placas, que pueden ser aplicadas con juntas casi imperceptibles de 2 mm. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.



LM MARBLE VERDE ALPI MC
120X250 RET
FZB01HS21
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



LM MARBLE VERDE ALPI MT
120X250 RET
FZB02HS21
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

Arabescato Blanco

—
 Porcelanato Técnico Polido

Roca | Select



ARABESCATO BLOCK A POL
 300X150 RET
 67160020A
 300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



ARABESCATO BLOCK B POL
 300X150 RET
 67160022A
 300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Athea

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



A Série Athea impressiona ao primeiro olhar. A profundidade dos veios e as nuances marcantes do mármore Ônix estão presentes no porcelanato 120X120cm, que evidencia ainda mais a aparência da pedra natural. Em duas versões, polida e Soft Touch, é ideal para ambientes em que se deseja ressaltar a atmosfera clássica.



La Serie Athea impresiona a primera vista. La profundidad de las vetas y los matices destacados del mármol Ônix están presentes en el porcelanato 120 x 120 cm, que refleja aún más la apariencia de la piedra natural. En dos versiones, pulida y Soft Touch, es ideal para ambientes en que se desea resaltar la atmósfera clásica. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

The Athea Collection is impressive at first glance. The depth of the veins and the striking nuances of the Onyx marble are present in the 120x120cm porcelain tiles, which further highlights the natural stone look. In two versions, polished and Soft Touch, it is ideal for environments where you want to emphasize a classic atmosphere. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.



LM ATHEA MC 120X120 RET
 FRV01E804
 119,5X119,5
 47 3/64"X47 3/64"



LM ATHEA ST 120X120 RET
 FRV02E804
 119,5X119,5
 47 3/64"X47 3/64"

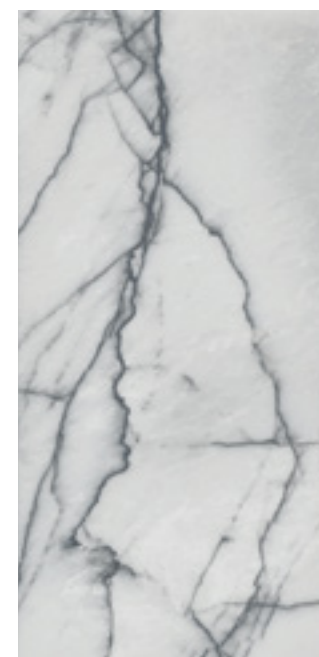
Athos

Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido
Revestimento Para Parede



O mármore é um símbolo de elegância e objeto de desejo, reverenciado pela arquitetura através dos tempos. A Série Athos se inspirou nos mármorees clássicos da região de Carrara na Itália, em especial no Carrara Gioia, com veios escuros e marcantes que percorrem toda a placa. O amplo formato e as opções de acabamento tornam o porcelanato atemporal e versátil, indicado para todos os estilos de ambientes.

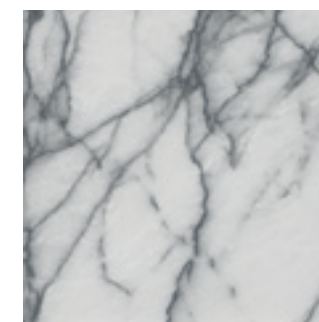


GS V3
LM ATHOS MC 120X250 RET
FFC02HS01
119,5X250
47 3/64"X98 27/64"

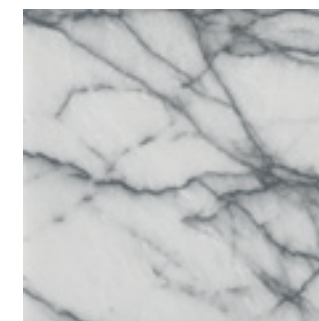
GS V3
LM ATHOS ST 120X250 RET
FFC01HS01
119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



GS V3
RV ATHOS MT 40X120 RET
FFC01MC01
40X120
15 3/4"X47 1/4"



GS V3
LM ATHOS MC 120X120 RET
FFC01E801
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3
LM ATHOS ST 120X120 RET
FFC02E801
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

Marble is a symbol of elegance and an object of desire, worshipped by architecture through the ages. The Athos Collection was inspired by the classic marbles of the Carrara region in Italy, especially the Carrara Gioia, with dark and striking veins that run across the tiles. The wide format and finishing options make these porcelain tiles timeless and versatile, suitable for all styles of environments. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain. Wall Tiles.

El mármol es un símbolo de elegancia y objeto de deseo, reverenciado por la arquitectura a través de los tiempos. La Serie Athos se inspiró en los mármoles clásicos de la región de Carrara en Italia, en especial en el Carrara Gioia, con vetas oscuras y marcadas que recorren toda la placa. Su formato amplio y las opciones de acabado brindan atemporalidad y versatilidad al porcelanato, indicado para todos los estilos de ambientes. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido. Revestimiento para Pared.

Bianco

Roca | Select

Porcelanato Técnico Natural
Porcelanato Técnico Polido



BIANCO MT 328X154 R
67180116A
328X154
129 9/64"X60 5/8"



BIANCO PL 328X154 R
67180114A
328X154
129 9/64"X60 5/8"



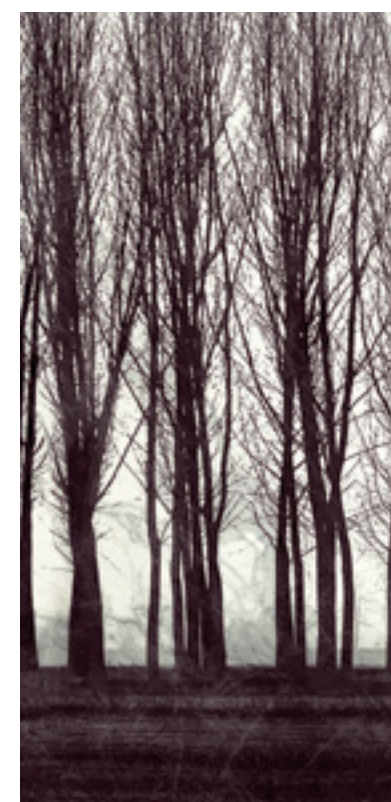
Bosque

Porcelanato Esmaltado

Roca | Select

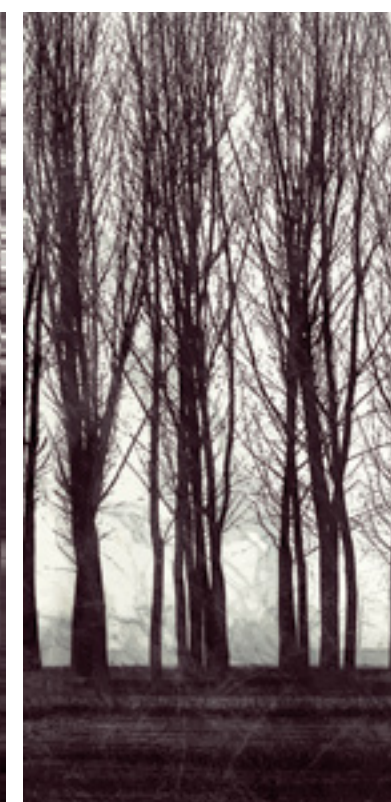


Os papéis de parede ganham uma nova dimensão. Quando a neuroarquitetura se junta à biofilia o resultado nos inspira e nos conecta com a natureza. A Série Bosque traz uma paisagem natural capaz de tirar o fôlego que dialoga com a arte e nos remete ao universo dos trípticos - três peças que se complementam e formam uma composição única - em uma abordagem contemporânea. A edição tem número de tiragem limitado, o que garante exclusividade aos projetos.



CS V2 ✓ ID

LM BOSQUE 1 MT 120X250 RET
FXE01HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



CS V2 ✓ ID

LM BOSQUE 2 MT 120X250 RET
FXE02HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



CS V2 ✓ ID

LM BOSQUE 3 MT 120X250 RET
FXE03HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

Wallpapers take on a new dimension. When neuroarchitecture joins biophilia, the results inspire us and connect us with nature. The Bosque Collection brings breathtaking natural landscape, which connects with art and brings us to the universe of triptychs – three pieces that complement each other and form a unique composition – with a contemporary approach. The edition has a limited number of print runs, which guarantees exclusivity to the projects. Glazed Porcelain.

Los papeles de pared adquieren una nueva dimensión. Cuando la neuroarquitectura se junta con la biofilia, el resultado nos inspira y nos conecta con la naturaleza. La Serie Bosque presenta un paisaje natural capaz de quitar el aliento, que dialoga con el arte y nos remite al universo de los trípticos - tres piezas que se complementan y forman una composición única - en un enfoque contemporáneo. Esta edición tiene un número limitado de tirada, lo cual garantiza exclusividad a los proyectos. Porcelanato Esmaltado.

Bronzo Mettalic

—
Porcelanato Técnico Natural

Roca | Select



BRONZO METALLIC MT 300X100 RET
67160004A
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"



Calacata Blanco

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Polido



MARBLE CALACATA BLANCO POL
300X150 RET
67160004A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



Calacata Light

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



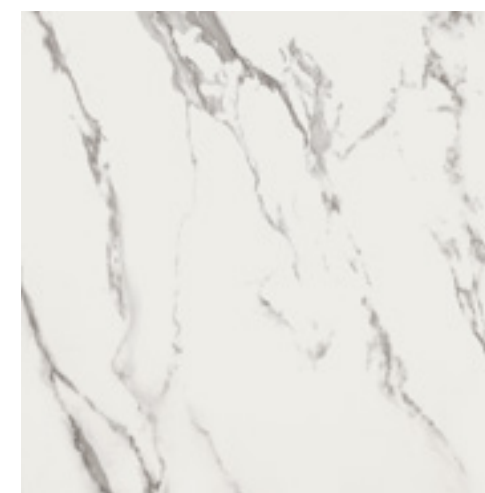
O mármore é um símbolo de elegância e objeto de desejo reverenciado pela arquitetura através dos tempos. Na atualidade, os avanços tecnológicos permitem reproduzir fielmente a pedra natural, com todas as nuances de cor, variação de veios e amplitude de formato. A Série Calacata é uma reprodução sublime do mármore Calacata, fonte de inspiração para projetos por sua estética atemporal e versatilidade de uso.



LM CALACATA LIGHT MT
120X250 R
FOI01HM01
119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



LM CALACATA LIGHT MC
120X250 R
FOI02HM01
119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



LM CALACATA LIGHT MC
120X120R
FOI01E801
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



LM CALACATA LIGHT MT
120X120R
FOI02E801
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

Marble is a symbol of elegance and an object of desire revered by architecture through the ages. Nowadays, technological advances allow to faithfully reproduce natural stone, with all the nuances of color, variation of veins, and amplitude of format. The Calacata Series is a sublime reproduction of Calacata marble, a source of inspiration for projects due to its timeless aesthetics and versatility of use. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El mármol es un símbolo de elegancia y un objeto de deseo venerado por la arquitectura a través de los tiempos. Hoy en día, los avances tecnológicos permiten reproducir fielmente la piedra natural, con todos los matices de color, variación de vetas y amplitud de formato. La Serie Calacata es un reproducción sublime del mármol Calacata, fuente de inspiración para proyectos por su estética atemporal y versatilidad de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Carrara

- Porcelanato Esmaltado
- Porcelanato Esmaltado Polido
- Porcelanato Plus
- Revestimento Para Parede



O Mármore Carrara, um dos grandes clássicos da arquitetura de origem italiana, inspirou as lâminas da Série Carrara. Com formatos amplos e diversos acabamentos, o fundo branco evidencia os veios acinzentados que percorrem toda a superfície, característicos da rocha natural. A grande variação de desenhos é obtida com tecnologia de impressão HD, que reproduz com perfeição todos os detalhes. Atemporal, é a escolha ideal para quem busca luxo ou sofisticação.



GS V3
LM CARRARA MC 120X120 RET
FJJ02E801
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

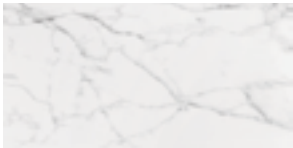
GS V3
LM CARRARA MT 120X120 RET
FJJ03E801
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



GS V3
PP CARRARA MATE 90X90 RET
FJJ019B01 | 89,5X89,5
35 15/64"X35 15/64"

GS V3
PE CARRARA POL 90X90 RET
FJJ029B01 | 89,5X89,5
35 15/64"X35 15/64"

GS V3
PP CARRARA GP 90X90 RET
FJJ019B10 | 89,5X89,5
35 15/64"X35 15/64"



GS V3
LM CARRARA MC 60X120 RET
FJJ035401 | 59,5X119,5
23 27/64"X47 3/64"

GS V3
LM CARRARA MT 60X120 RET
FJJ045401 | 59,5X119,5
23 27/64"X47 3/64"

GS V3
LM CARRARA GP 60X120 RET
FJJ055401 | 59,5X119,5
23 27/64"X47 3/64"



G1 V3
RV CARRARA MT 30X90,2 RET
FJJ02AW01
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"



G1 V3
INS CARRARA MT 30X90,2 RET
FJJ01AW01
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"

El mármol de Carrara, uno de los grandes clásicos de la arquitectura italiana, inspiró las láminas de la Serie Carrara. Con amplios formatos y diferentes acabados, el fondo blanco resalta las vetas grisáceas que recorren la superficie, características de la roca natural. La amplia gama de diseños se consigue con la tecnología de impresión HD, que reproduce perfectamente cada detalle. Atemporal, es la opción ideal para quienes buscan lujo o sofisticación. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Polido. Porcelanato Plus. Revestimiento para Pared.

Carrara Marble, one of the great classics of Italian architecture, inspired the slabs of the Carrara Series. With wide formats and different finishes, the white background highlights the gray veins that run across the entire surface, which are characteristic of natural rock. The wide range of designs is achieved with HD printing technology, reproducing every detail perfectly. Timeless, it is the ideal choice for those looking for luxury or sophistication. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain. Plus Porcelain. Wall Tiles.

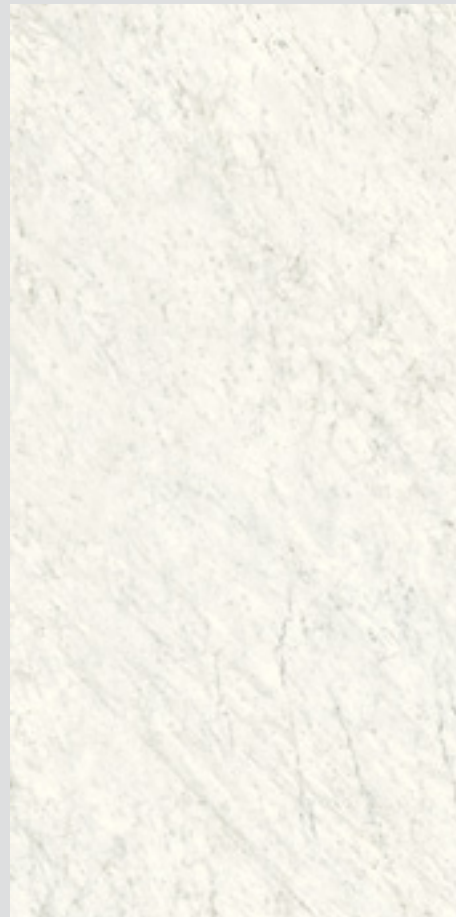
Carrara Blanco

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Natural
Porcelanato Técnico Polido



MR CARRARA BLANCO PL
300X150 RET
67160012A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



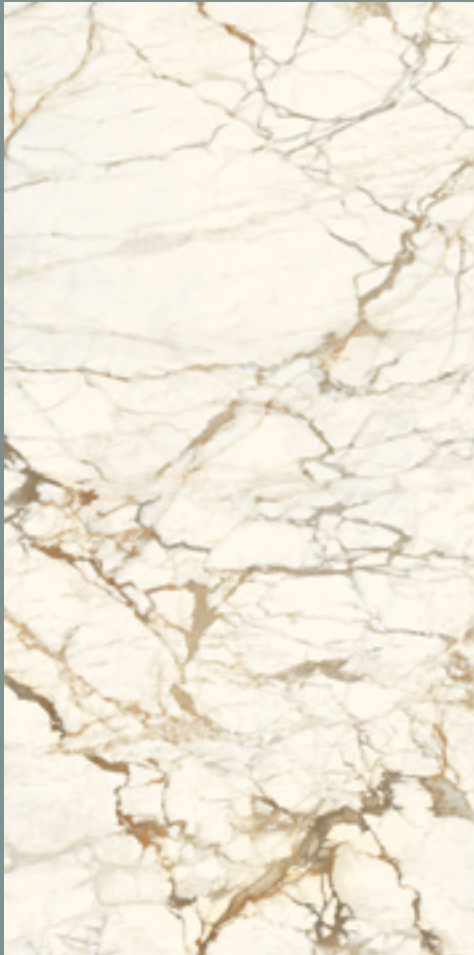
MR CARRARA BLANCO AC
300X150 RET
67160014A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Catania Bianco

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Polido



MR CATANIA BIANCO PL 300X150 R
67150018A
300X150 | 118 7/64" X 59 1/16"



Concrete Beige

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Natural



CONCRETE BEIGE MT 300X150
67160024A
300X150 | 118 7/64"X39 3/8"



Concrete Grafite

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Natural



CONCRETE GRAFITE MT 300X100 RET
67150012A
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS

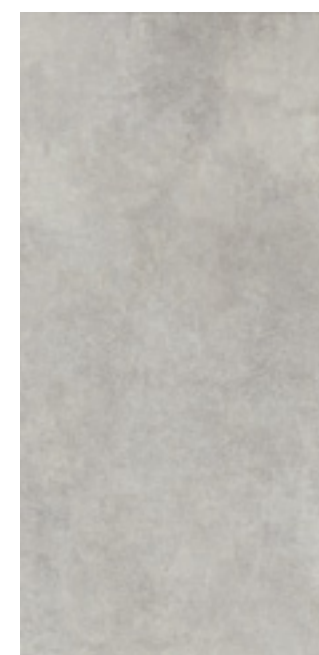


Concrete Gray

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaço em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120X250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.



GS V3  

LM CONCRETE GRAY MT
120X250 RET
FOK01HS02 | 119,5X250
47 3/64"X98 27/64"

GS V3  

LM CONCRETE GRAY MC
120X250 RET
FOK02HS02 | 119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



GS V3  

LM CONCRETE GRAY MT
120X120 RET
FOK02E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

GS V3  

LM CONCRETE GRAY MC
120X120 RET
FOK01E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

GS V3  

LM CONCRETE GRAY ABS
120X120 RET
FOK03E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3  

LM CUT CONCRETE GRAY MT
120X120 RET
FOK04E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

GS V3  

LM CUT CONCRETE GRAY ABS
120X120 RET
FOK05E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Concrete ressignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100 x 200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Concrete Greige

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaços em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120x250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.



GS V3   id
LM CONCRETE GREIGE MC
120X250 RET
FOK02HM04
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

GS V3   id
LM CONCRETE GREIGE MT
120X250 RET
FOK01HM04
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

GS V3   id
LM CONCRETE GREIGE MC
120X120 RET
FOK02MH04
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V3   id
LM CONCRETE GREIGE MT
120X120 RET
FOK01MH04
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

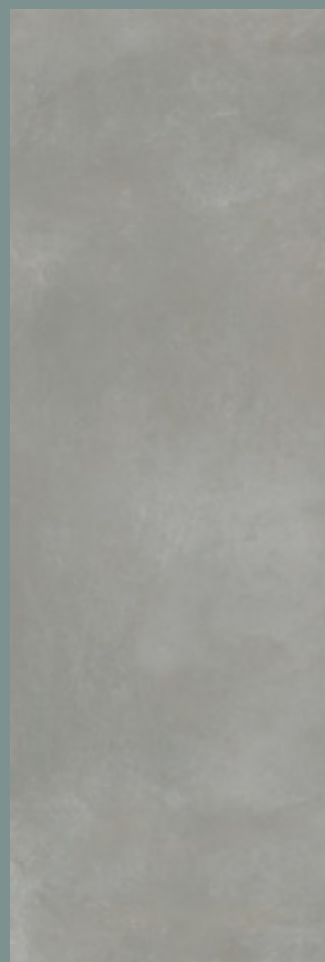
The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Concrete ressignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100 x 200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Concrete Gris

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Natural



CONCRETE GRIS MT 300X100 RET
67150010A
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



Concrete Off White

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaços em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120x250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.



LM CONCRETE OFF WHITE MC
120X250 RET
FOK02HM02
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



LM CONCRETE OFF WHITE MT
120X250 RET
FOK01HM02
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



LM CONCRETE OFF WHITE MC
120X120 RET
FOK02MH02
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



LM CONCRETE OFF WHITE MT
120X120 RET
FOK01MH02
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200 cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Concrete ressignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100x200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Cotto Moss

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Cotto foram inspirados na artesanal “terracotta”, técnica ancestral que em italiano significa terra cozida. A cor característica foi preservada com todas as nuances e variações de desenho. As placas retificadas em grande formato valorizam os desenhos e possibilitam a aplicação com junta mínima de 1mm, transmitindo a sensação de piso único. As duas opções de acabamento tornam o produto ainda mais sofisticado. Enquanto a versão Soft Touch traz o toque da seda oferecendo calor e aconchego, a versão Micro Crystal dá um toque contemporâneo aos espaços.



LM COTTO MOSS MC 120X120 RET
 FA101E845
 119,5X119,5 | 47 3/64”X47 3/64”



LM COTTO MOSS ST 120X120 RET
 FA102E845
 119,5X119,5 | 47 3/64”X47 3/64”

The porcelain tiles of the Cotto Collection were inspired by the handmade ‘terracotta’, an ancestral technique that means ‘baked earth’ in Italian. The characteristic color was preserved, with all the nuances and variations in design. The rectified large tiles enhance the designs and allow the application with a narrow 1 mm joint, transmitting the sensation of one single floor. The two finishing options make the product even more sophisticated. While the Soft Touch version brings a touch of silk, offering warmth and coziness, the Micro Crystal version gives a contemporary look to spaces. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Cotto están inspirados en la artesanal “terracotta”, técnica ancestral que en italiano significa “tierra cocida”. El color característico fue preservado con todos los matices y variaciones de diseño. Las placas rectificadas de gran formato valorizan los diseños y permiten ser aplicadas con una junta mínima de 1 mm, transmitiendo la sensación de piso único. Las dos opciones de acabado brindan al producto aún más sofisticación. La versión Soft Touch brinda un toque de seda, ofreciendo calor y comodidad, mientras que la versión Micro Crystal proporciona a los espacios un toque contemporáneo. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Cotto Rosso

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



Os porcelanatos da Série Cotto foram inspirados na artesanal “terracotta”, técnica ancestral que em italiano significa terra cozida. A cor característica foi preservada com todas as nuances e variações de desenho. As placas retificadas em grande formato valorizam os desenhos e possibilitam a aplicação com junta mínima de 1mm, transmitindo a sensação de piso único. As duas opções de acabamento tornam o produto ainda mais sofisticado. Enquanto a versão Soft Touch traz o toque da seda oferecendo calor e aconchego, a versão Micro Crystal dá um toque contemporâneo aos espaços.



LM COTTO ROSSO MC 120X120 RET
FA101E858
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



LM COTTO ROSSO ST 120X120 RET
FA102E858
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

The porcelain tiles of the Cotto Collection were inspired by the handmade ‘terracotta’, an ancestral technique that means ‘baked earth’ in Italian. The characteristic color was preserved, with all the nuances and variations in design. The rectified large tiles enhance the designs and allow the application with a narrow 1 mm joint, transmitting the sensation of one single floor. The two finishing options make the product even more sophisticated. While the Soft Touch version brings a touch of silk, offering warmth and coziness, the Micro Crystal version gives a contemporary look to spaces. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Cotto están inspirados en la artesanal “terracotta”, técnica ancestral que en italiano significa “tierra cocida”. El color característico fue preservado con todos los matices y variaciones de diseño. Las placas rectificadas de gran formato valorizan los diseños y permiten ser aplicadas con una junta mínima de 1 mm, transmitiendo la sensación de piso único. Las dos opciones de acabado brindan al producto aún más sofisticación. La versión Soft Touch brinda un toque de seda, ofreciendo calor y comodidad, mientras que la versión Micro Crystal proporciona a los espacios un toque contemporáneo. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Cross Cut

Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



O Travertino Cross Cut é uma rocha derivada do quartzo, cortada transversalmente, daí a origem do nome. Um mármore clássico, referência de requinte e amplamente utilizado na arquitetura há milhares de anos. A Série Cross Cut traz a textura do mármore em amplo formato, em versões polida e mate, que reforçam o caráter atemporal da pedra.

Travertine Cross Cut is a rock derived from quartz, cut transversely, hence the origin of the name. A classic marble, a reference of refinement widely used in architecture for thousands of years. The Cross Cut Series brings the texture of marble in a wide format, both in polished and matte versions, which reinforce the stone's timeless character. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Travertino Cross Cut es una roca derivada del cuarzo, cortada transversalmente, de ahí el origen del nombre. Un mármol clásico, un referente de refinamiento muy utilizado en arquitectura desde hace miles de años. La Serie Cross Cut aporta la textura del mármol en un amplio formato, tanto en versión pulida como mate, que refuerza el carácter atemporal de la piedra. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.



LM CROSS CUT MT
120X250 RET
F0801HM04 | 119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



LM CROSS CUT MC
120X250 RET
F0802HM04 | 119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



LM CROSS CUT MC
120X120 RET
F0801E804 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



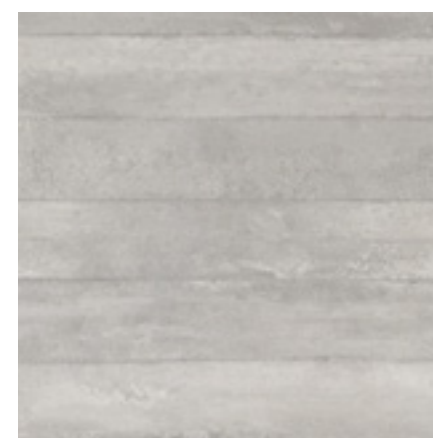
LM CROSS CUT MT
120X120 RET
F0802E804 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

Cut Concrete

Porcelanato Esmaltado



Os porcelanatos da Série Concrete ressignificam o concreto aparente, textura cada vez mais valorizada na arquitetura contemporânea. Conhecido pela versatilidade e por ser atemporal, o concreto deixou de ser visto como coadjuvante nos ambientes e tem ganhado cada vez mais espaços em pisos e paredes. O destaque da série está no novo formato 120x250cm. As lâminas são apresentadas em versões mate e Micro Crystal, ideais para integrar visualmente ambientes com diferentes necessidades de uso.



LM CUT CONCRETE GRAY MT
120X120 RET
FOK04E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



LM CUT CONCRETE GRAY ABS
120X120 RET
FOK05E802 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

The porcelain tiles of the Concrete Collection redefine exposed concrete, a texture that is increasingly valued in contemporary architecture. Known for its versatility and for being timeless, concrete is no longer seen as just a support for environments and has been gaining more and more space on floors and walls. The highlight of the collection is the new 100x200cm format. The tiles are available in matte and Micro Crystal versions, ideal for creating a sense of visual unity for rooms with different usage needs. Glazed Porcelain.

Los porcelanatos de la Serie Concrete resignifican el concreto aparente, textura cada vez más valorizada en la arquitectura contemporánea. Conocido por su versatilidad y por ser atemporal, el concreto dejó de ser visto como coadyuvante en los ambientes y ha ganado cada vez más espacio en pisos y paredes. La serie se destaca por su nuevo formato 100 x 200 cm. Las láminas son presentadas en versiones mate y Micro Crystal, ideales para integrar visualmente ambientes con diferentes necesidades de uso. Porcelanato Esmaltado.

Fire

Porcelanato Esmaltado

Roca | Select



O Aço Corten foi desenvolvido ainda nos anos 30 para o uso em ferrovias devido a sua resistência à corrosão. De lá para cá tem sido fonte de inspiração e ganhou destaque no universo da decoração pelo seu aspecto enferrujado, tons avermelhados e caráter industrial. A Série Fire em formato lâmina 120X250cm reproduz com perfeição todas essas peculiaridade e reações ao tempo, imprimindo ao porcelanato ares de desgaste natural.



G4 V4

LM FIRE MT 120X250 R
 FPN01HS38
 119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

Corten steel was developed in the 1930s for use in railways due to its resistance to corrosion. Since then it has been a source of inspiration and has gained prominence in the decoration universe due to its rusty appearance, reddish tones and industrial character. The Fire Collection in 120x250cm tiles perfectly reproduces all these peculiarities and reactions to the weather, giving the porcelain tiles the appearance of natural wear. Glazed Porcelain.

El Acero Corten fue desarrollado en los años 30, para la construcción de vías de ferrocarril, debido a su resistencia a la corrosión. Desde entonces, ha sido fuente de inspiración y se destacó en el universo de la decoración por su aspecto oxidado, sus tonos rojizos y su carácter industrial. La Serie Fire en formato de lámina 120 x 250 cm reproduce a la perfección todas estas peculiaridades y reacciones al clima, imprimiendo en el porcelanato un aspecto de desgaste natural. Porcelanato Esmaltado.

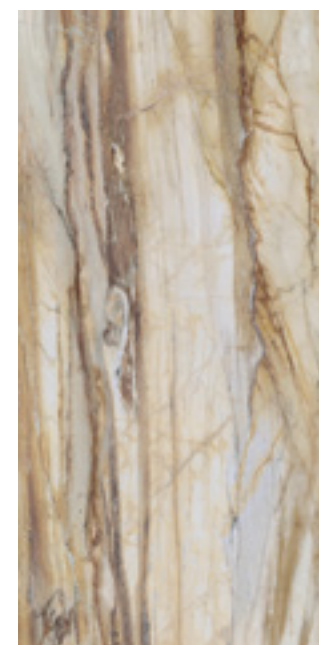
Fóssil

Roca | Select

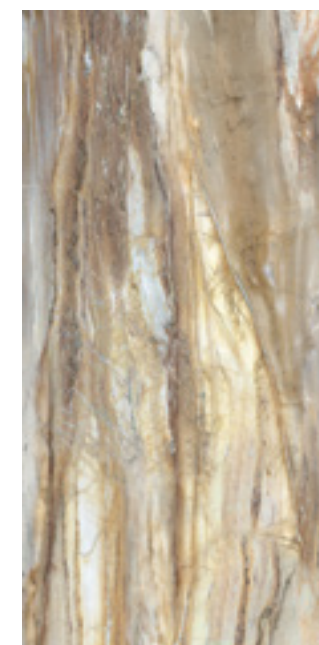
Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



A fusão da pedra e da madeira. A Série Fóssil buscou inspiração na madeira fossilizada e faz uma releitura do material que a natureza demorou milhões de anos para transformar. As diversas camadas de quartzo com as nuances de cor da madeira natural resultaram em uma textura única e inovadora. As duas opções de acabamento: Micro Crystal e Soft Touch aliadas ao amplo formato 100X200cm reforçam o caráter de vanguarda do porcelanato.



LM FOSSIL MC 100X200 R
 FBS02ZF04
 100X200
 39 3/8"X78 47/64"



LM FOSSIL ST 100X200 R
 FBS03ZF04
 100X200
 39 3/8"X78 47/64"

The fusion of stone and wood. The Fossil Collection was inspired by fossilized wood and reinterprets the material that nature took millions of years to transform. The various layers of quartz with the nuances of color of natural wood resulted in a unique and innovative texture. The two finishing options, Micro Crystal and Soft Touch, combined with the wide 100x200cm format, reinforce the avant-garde character of the porcelain tiles. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

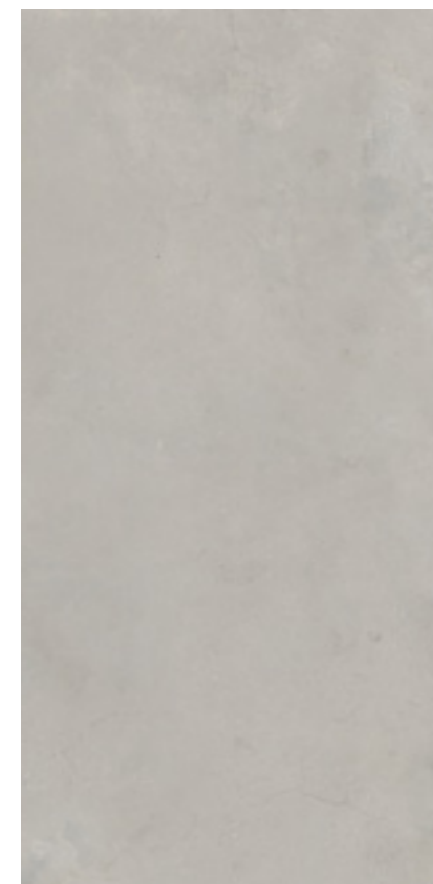
La fusión de la piedra y la madera. La Serie Fóssil se inspiró en la madera fosilizada y realiza una relectura del material que la naturaleza demoró millones de años para transformar. Las diversas capas de cuarzo con los matices de color de la madera natural dieron como resultado una textura única e innovadora. Las dos opciones de acabado, Micro Crystal y Soft Touch, combinadas con el amplio formato 100 x 200 cm, refuerzan el carácter de vanguardia del porcelanato. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Full Concrete

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



O uso do concreto na decoração resiste ao tempo e nunca deixa de ser tendência. Por seu caráter neutro e essência urbana, o material se renova ano após ano e é uma figura recorrente nos projetos de arquitetura. Neutro e urbano, essa é a proposta da Série Full Concret, apresentado em lâminas no formato 100X200cm, com acabamento mate ou Micro Crystal é ideal para pisos ou paredes. O grande formato das peças torna as juntas imperceptíveis, destacando ainda mais a textura natural do concreto.



The use of concrete in decoration resists time and never ceases to be a trend. Due to its neutral character and urban essence, the material is renewed year after year and is a recurring feature in architectural projects. Neutral and urban, this is the proposal of the Full Concret Collection. Available in 100x200cm tiles, with matte or Micro Crystal finish, it is ideal for floors or walls. The large format of the pieces makes the joints imperceptible, further highlighting the natural texture of the concrete. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El uso del concreto en la decoración es resistente al tiempo y nunca deja de ser tendencia. Por su carácter neutro y esencia urbana, el material se renueva año tras año y es una figura recorrente en los proyectos de arquitectura. Neutro y urbano, esta es la propuesta de la Serie Full Concret. Presentado en láminas en formato 100 x 200 cm, con acabado mate o Micro Crystal, es ideal para pisos o paredes. El gran formato de las piezas permite que las juntas sean imperceptibles, destacando aún más la textura natural del concreto. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.



LM FULL CONCRET MC 100X200 R
 F8801ZF02
 100X200 | 39 3/8"X78 47/64"



LM FULL CONCRET MT 100X200 R
 F8802ZF02
 100X200 | 39 3/8"X78 47/64"

Grey

Porcelanato Técnico Natural

Roca | Select



MARBLE GREY MT 300X150 RET
67160018A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



Hangar

Porcelanato Esmaltado



“Stracciatella”: flocos em tradução literal. Um tipo de textura que teve origem com o “terrazzo ala veneziana” na antiga Grécia e pelas mãos dos romanos chegou à Itália. Passou a ser utilizada em galpões industriais e resgatada, ganhou nova leitura durante o modernismo brasileiro. A Série Hangar reproduz a textura original, com pequenos fragmentos em tons terrosos incrustados sobre o cimento. As placas em amplo formato reforçam a estética contemporânea da textura, assim como o efeito de desgaste que é intencional.



C4 V3

LM HANGAR CEMENT MT
 120X120 RET
 F3602E802
 119,5X119,5 | 47 3/64”X47 3/64”

G5 V3

LM HANGAR CEMENT ABS
 120X120 RET
 F3601E802
 119,5X119,5 | 47 3/64”X47 3/64”

“Stracciatella”: flakes in literal translation. A type of texture that originated with the “terrazzo ala venetiana” in ancient Greece and by the hands of the Romans arrived in Italy. It started to be used in industrial warehouses and, rescued, it gained a new reading during Brazilian modernism. The Hangar Series reproduces the original texture, with small fragments in earthy tones embedded in the cement. The wide format plates reinforce the contemporary aesthetics of the texture, as well as the intentional wear effects. Glazed Porcelain.

“Stracciatella”: copos en traducción literal. Un tipo de textura que se originó con el “terrazo ala venetiana” en la antigua Grecia y de la mano de los romanos llegó a Italia. Comenzó a ser utilizado en naves industriales y, rescatado, ganó una nueva lectura durante el modernismo brasileño. La Serie Hangar reproduce la textura original, con pequeños fragmentos en tonos tierra incrustados en el cemento. Las planchas de formato ancho refuerzan la estética contemporánea de la textura, así como los efectos de desgaste intencionados. Porcelanato Esmaltado.

Invecchiato

Porcelanato Esmaltado

Roca | Select



Poucos materiais resistem tanto à ação do tempo como o mármore, característica que o torna atemporal. Com inspiração nas reminiscências da antiguidade romana, a Série Invecchiato traz o mármore clássico com as camadas do tempo estampadas em sua superfície. O porcelanato no formato 120X120cm na versão mate é ideal para aplicação em ambientes internos.



Few materials withstand the action of time as much as marble, a characteristic that makes it timeless. Inspired by the reminiscences of Roman antiquity, the Invecchiato Collection brings classic marble with layers of time stamped on its surface, with its characteristic marks and wear. The 120x120cm matte porcelain is ideal for indoor spaces. Glazed Porcelain.

Pocos materiales resisten tanto la acción del tiempo como el mármol, característica que lo vuelve atemporal. Con inspiración en las reminiscencias de la antigüedad romana, la Serie Invecchiato presenta el mármol clásico con las capas del tiempo estampadas en su superficie, con sus marcas y desgastes característicos. El porcelanato en formato 120 x 120 cm en la versión mate es ideal para ser aplicado en ambientes internos. Porcelanato Esmaltado.



LM INVECCHIATO MT 120X120 R
 FZW01E801
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

Iron

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



O aço tem se tornado protagonista na arquitetura. Além de seu uso estrutural na construção, também se mostra versátil para revestir superfícies. A Série Iron traz uma releitura das chapas de aço em tom grafite e leves marcas de oxidação, revelando sua identidade industrial. O porcelanato em amplo formato 100X200cm, ideal para pisos e paredes, foi concebido em duas versões de acabamento: Micro Crystal e Soft Touch. A versão em porcelanato reproduz com perfeição as cores e nuances do aço, traz praticidade no uso e minimiza os inconvenientes de mão de obra e manutenção, característicos do material original.



G4 V3    

LM IRON MC 100X200 R
FPG01ZF10
100X200 | 39 3/8"X78 47/64"

G4 V3    

LM IRON MT 100X200 R
FPG02ZF10
100X200 | 39 3/8"X78 47/64"



Steel has become a protagonist in architecture. In addition to its structural use in construction, it also proves to be versatile for coating surfaces. The Iron Collection brings a reinterpretation of steel sheets in graphite with light oxidation marks, revealing their industrial identity. The 120x250cm wide porcelain tiles, ideal for floors and walls, was designed in two finish versions: Micro Crystal and Soft Touch. The porcelain version perfectly mimics the colors and nuances of steel, making it practical and minimizing labor and maintenance inconveniences, which are characteristic of the original material. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El acero se ha convertido en protagonista en la arquitectura. Además de su uso estructural en la construcción, también se muestra versátil para revestir superficies. La Serie Iron presenta una relectura de las placas de acero en tono grafito y ligeras marcas de oxidación, revelando su identidad industrial. El porcelanato de amplio formato 120 x 250 cm, ideal para pisos y paredes, fue concebido en dos versiones de acabado: Micro Crystal y Soft Touch. La versión en porcelanato reproduce a la perfección los colores y matices del acero, brinda practicidad en el uso y minimiza los inconvenientes de mano de obra y mantenimiento, característicos del material original. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Koronis

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



Essencialmente Branco. Linhas retas, formas simples, cores neutras, espaços claros e amplos: o estilo escandinavo mistura sofisticação e funcionalidade. Inspirado no minimalismo nórdico, a Série Koronis permite, além de ambientes “total White”, composição com elementos quentes, coloridos ou envelhecidos, criando pontos de destaque e contraste. O porcelanato amplo, com acabamento mate ou polido, possibilita criar uma arquitetura unitária, onde elementos são somados e se integram de forma harmoniosa, resultando em ambientes confortáveis e com personalidade.

LM KORONIS MC 120X250 RET FZO02HM01 119,5X250 47 3/64"X98 27/64"	LM KORONIS WHITE MC 100X200 RET FZO01ZF01 100X200 39 3/8"X78 47/64"	LM KORONIS EXT WH POL 120X120 RET FZO01E801 119,5X119,5 47 3/64"X47 3/64"	LM KORONIS WHITE MC 60X120 RET FZO015401 59,5X119,5 23 27/64"X47 3/64"
LM KORONIS MT 120X250 RET FZO01HM01 119,5X250 47 3/64"X98 27/64"		LM KORONIS EXT WH MT 120X120 RET FZO02E801 119,5X119,5 47 3/64"X47 3/64"	LM KORONIS WHITE MT 60X120 RET FZO025401 59,5X119,5 23 27/64"X47 3/64"

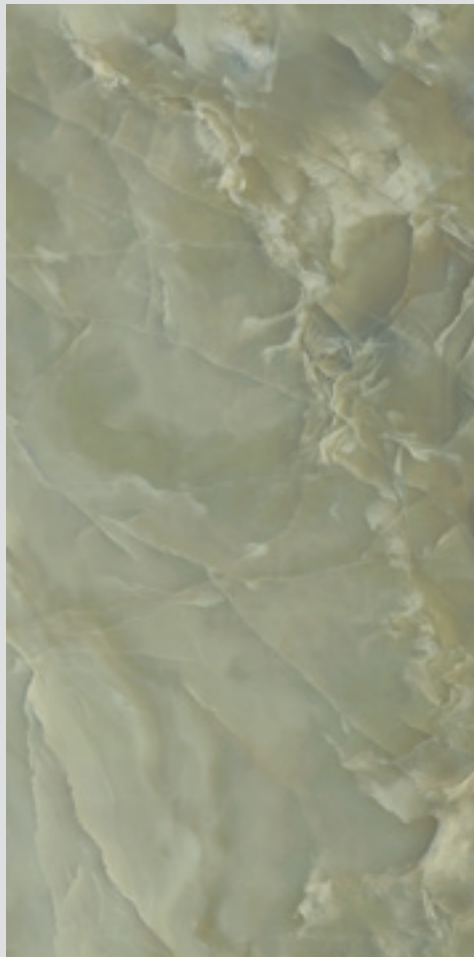
Essentially White. Straight lines, simple shapes, neutral colors, clear and wide spaces: Scandinavian style mixes sophistication and functionality. Inspired by Nordic minimalism, the Koronis Collection allows, in addition to “total White” environments, composition with warm, colorful or aged elements, creating prominent and contrasting spots. The wide porcelain tile, available in matte or polished finish, makes it possible to create a unified architecture, where elements are added and harmoniously integrated, resulting in comfortable environments with personality. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Esencialmente Blanco. Líneas rectas, formas simples, colores neutros, espacios claros y amplios: el estilo escandinavo une sofisticación y funcionalidad. Inspirado en el minimalismo nórdico, la Serie Koronis permite, además de ambientes “total White”, una composición con elementos cálidos, coloridos o envejecidos, creando puntos destacados y de contraste. El porcelanato amplio, con acabado mate o pulido, permite crear una arquitectura unitaria, en la que se suman e integran elementos de forma armoniosa, dando como resultado ambientes confortables y con personalidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Macchiato Oliva

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Polido



MR MACCHIATO OLIVA PL 300X150 R
67150016A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Marble Lassa

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido
Revestimento Para Parede

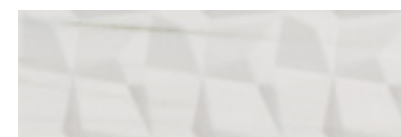
Mostra Artefacto Rio De Janeiro 2019 por Aline Celles e Bethânia Rocha.



A Série Lassa reproduz com perfeição as nuances e os veios longitudinais do mármore italiano Lasa Vena D'oro. Os tons suaves e atemporais transmitem equilíbrio e imprimem uma atmosfera minimalista aos projetos. A coleção traz uma grande diversidade de formatos e acabamentos, para ambientes internos secos ou molhados.

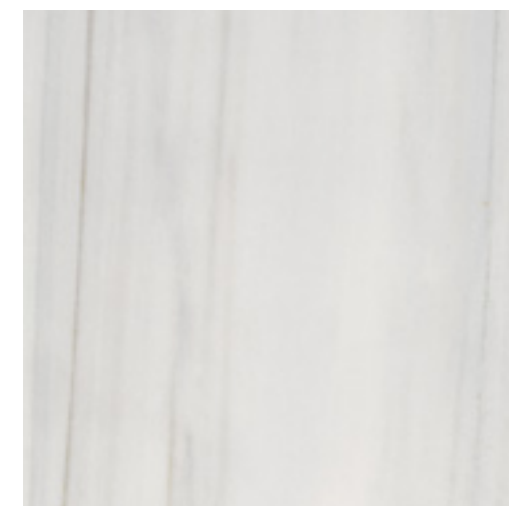


LM MARBLE LASSA MT 60X120 R
FL6025401
59,5X119,5 | 23 27/64"X47 3/64"



INS MARBLE LASSA MATE 30X90,2 R
FL601AW01
30X90,2 | 11 13/16"X35 33/64"

The Lassa Series perfectly reproduces the nuances and longitudinal veins of Italian marble Lassa Vena D'oro. The soft and timeless tones transmit balance and give a minimalist atmosphere to the projects. The collection brings a great diversity of formats and finishes, both for dry and wet indoor environments. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain. Wall Tiles.



LM MARBLE LASSA POL 120X120 RET
FL603E801
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



LM MARBLE LASSA MATE 120X120 RET
FL604E801
119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

La Serie Lassa reproduce a la perfección los matices y las vetas longitudinales del mármol italiano Lassa Vena D'oro. Los tonos suaves y atemporales transmiten equilibrio y dan una atmósfera minimalista a los proyectos. La colección aporta una gran diversidad de formatos y acabados, tanto para ambientes interiores secos como interiores húmedos. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido. Revestimiento para Pared.

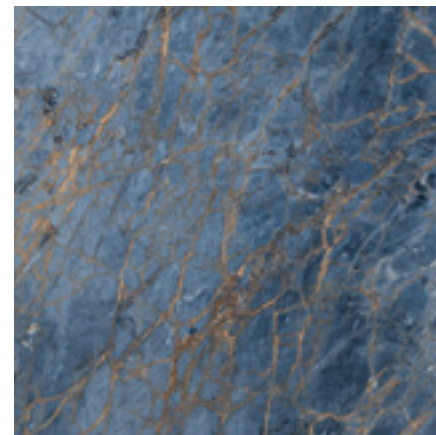
Marble Nouveau

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



A Série Marble Noveu traz em sua superfície tonalidades navy com sobreposição de veios em tons que vão do nude ao ouro. A amplitude de formato e o brilho intenso do acabamento Micro Crystal acentuam o caráter da pedra natural.



G3 V3   id

LM MARBLE NOUVEAU MC 120X120 R
 F3701E815
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

G3 V3   id

LM MARBLE NOUVEAU MT 120X120 R
 F3702E815
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

The Marble Noveu Series brings on its surface navy tones with overlapping veins in shades ranging from nude to gold. The wide format and intense shine of the Micro Crystal finish accentuate its natural stone character. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

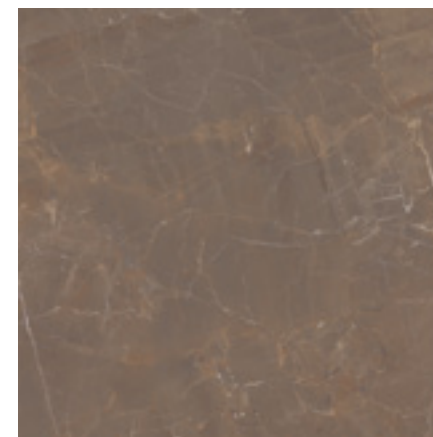
La serie Marble Noveu trae en su superficie tonos azul marino con vetas superpuestas en tonos que van del nude al dorado. El amplio formato y el brillo intenso del acabado Micro Crystal acentúan su carácter de piedra natural. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Marble Sorrento

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



A inspiração para a Série Marble Sorrento vem da tonalidade terrosa do mármore Bronze Armani. A superfície marcante desfaz o óbvio e traz o contraste do marrom escuro e veios em tons mais claros. A estética impecável, o amplo formato das peças e a nobreza dos acabamentos reforçam a autenticidade do mármore e são um convite a uma atmosfera de requinte.



LM MARBLE SORRENTO MRPOL 120X120 R
 FNJ02E825
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"



LM MARBLE SORRENTO MRMT 120X120 R
 FNJ03E825
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

La inspiración para la serie Marble Sorrento proviene del tono terroso del mármol Armani Bronze. La llamativa superficie deshace lo obvio y aporta el contraste del marrón oscuro con vetas más claras. La estética impecable, el amplio formato de las piezas y la nobleza de los acabados refuerzan la autenticidad del mármol y son una invitación a un ambiente de refinamiento. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

The inspiration for the Marble Sorrento Series comes from the earthy hue of Armani Bronze marble. The striking surface undoes the obvious and brings the contrast of dark brown and lighter-colored veins. The impeccable aesthetics, the wide format of the pieces, and the nobility of the finishes reinforce the authenticity of the marble and are an invitation to an atmosphere of refinement. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Mármore Paraná

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select

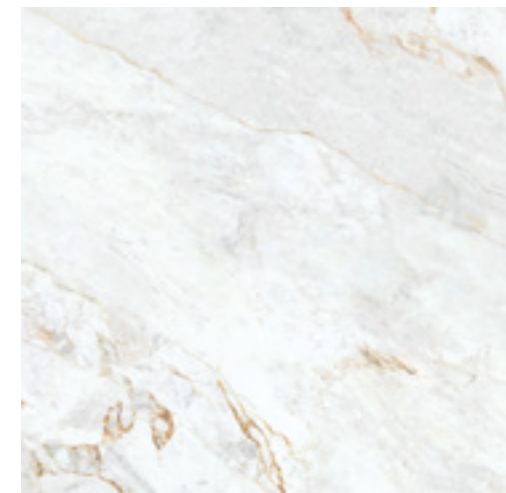


Um mármore singular e de beleza única é a definição da rocha genuinamente brasileira que encanta o mercado internacional. Os porcelanatos da série Mármore Paraná reproduzem os desenhos característicos da rocha natural. Os veios dourados e cinzas assimétricos se distribuem de forma irregular sobre o fundo off-white. A longevidade do porcelanato, as opções de acabamento (polido e mate) e amplitude das placas garantem lugar em projetos exclusivos.



GS V3
 LM MARMORE PARANA MC
 120X250 R
 FOJ02HS01 | 119,5X250
 47 3/64"X98 27/64"

GS V3
 LM MARMORE PARANA ST
 120X250 R
 FOJ01HS01 | 119,5X250
 47 3/64"X98 27/64"



GS V3
 LM MARMORE PARANA MC
 120X120R
 FOJ01E801 | 119,5X119,5
 47 3/64"X47 3/64"

GS V3
 LM M. PARANA SOFT TOUCH
 120X120R
 FOJ02E801 | 119,5X119,5
 47 3/64"X47 3/64"

A special marble with unique beauty is the definition of this genuinely Brazilian rock that enchants the international market. The porcelain tiles of the Mármore Paraná Collection reproduce the characteristic designs of the natural rock. The asymmetrical golden and gray veins are irregularly distributed over the off-white background. The longevity of the porcelain tiles, the finishing options (Soft Touch and Micro Crystal) and the width of the tiles guarantee their place in exclusive projects. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Un mármol singular y de belleza única es la definición de la roca genuinamente brasileña que encanta al mercado internacional. Los porcelanatos de la Serie Mármore Paraná reproducen los diseños característicos de la roca natural. Las vetas doradas y los grises asimétricos se distribuyen de forma irregular sobre el fondo off-white. La longevidad del porcelanato, las opciones de acabado (Soft Touch y Micro Crystal) y la amplitud de las placas garantizan un espacio en proyectos exclusivos. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Marselha Bianco

Roca | Select

—
 Porcelanato Técnico Polido



MR MARSELHA BIANCO PL 328X154 R
 67180102A
 328X154 | 129 9/64"X60 5/8"



Mettallic Brown

—
Porcelanato Técnico Natural

Roca | Select



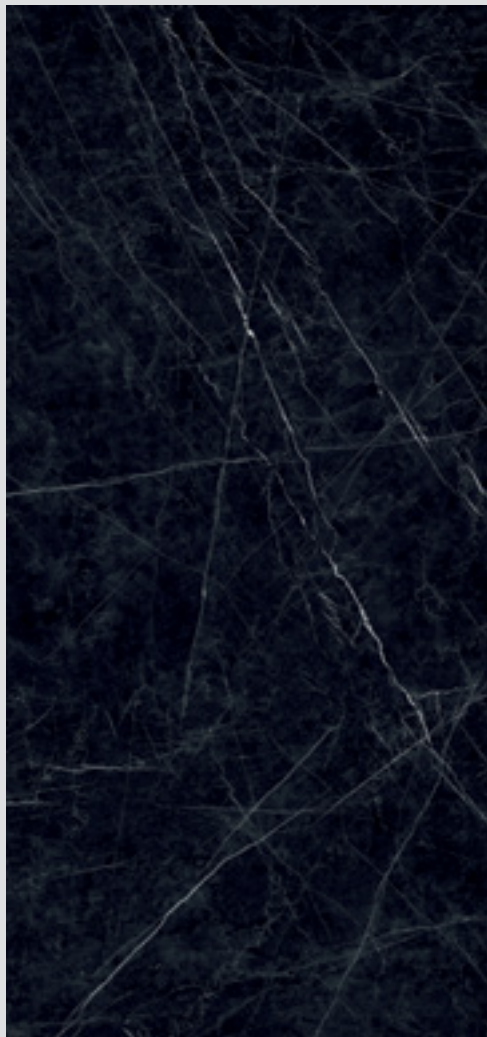
METALLIC BROWN MT 300X150 RET
67160000A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Monserato **Negro**

Roca | Select

—
 Porcelanato Técnico Polido



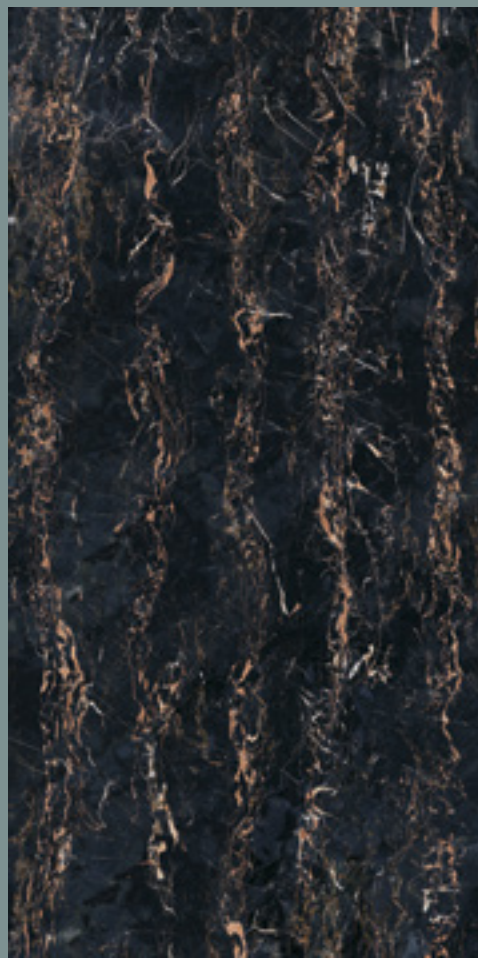
MR MARSELHA BIANCO PL 328X154 R
 67180102A
 328X154 | 129 9/64"X60 5/8"



Negro Portoro

Roca | Select

Porcelanato Técnico Polido



06 V2

NEGRO PORTORO PL 300X150 RET
68070012A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



Nero Caressi

Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



O Mármore Nero Caressi é um dos mármore mais nobres encontrados na natureza, com fundo negro e veios brancos é extraído na Turquia. Sua nobreza inspirou a concepção da Série que retrata o contraste dos veios delicados e contínuos sobre o fundo preto absoluto e surpreende pela sua beleza natural. A versão polida, com o brilho ímpar da tecnologia Micro Crystal, impressiona pelo requinte, enquanto o acabamento mate evidencia o contraste sofisticado do “black&white”.



The Nero Caressi marble is one of the most noble marbles found in nature. With a black background and white veins, it is mined in Turkey. Its nobility inspired the design of this Collection, which portrays the contrast of delicate and continuous veins on the deep black background and surprises with its natural beauty. The polished version, with unique shine from the Micro Crystal technology, impresses with refinement, while the matte finish highlights the sophisticated 'black & white' contrast. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El Mármol Nero Caressi es uno de los más nobles encontrados en la naturaleza. Con fondo negro y vetas blancas, es extraído en Turquía. Su nobleza inspiró la concepción de esta Serie, que retrata el contraste de las vetas delicadas y continuas sobre el fondo negro absoluto, y sorprende por su belleza natural. La versión pulida, con el inigualable brillo de la tecnología Micro Crystal, impresiona por su elegancia, mientras que el acabado mate realza el sofisticado contraste del “black&white”. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

G4 V3

LM NERO CARESSI MC 120X250 R
FIX02HS16
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

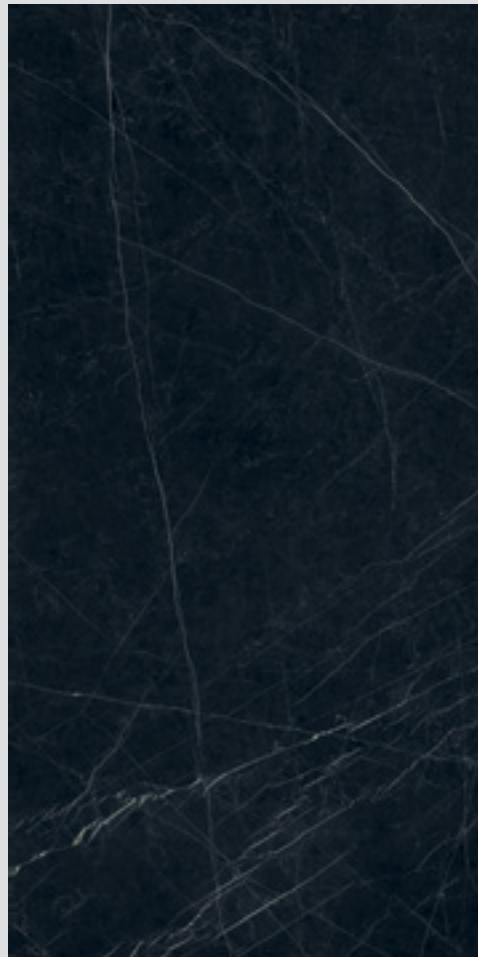
G4 V2

LM NERO CARESSI MT 120X250 R
FIX01HS16
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

Nero Marquina

—
Porcelanato Técnico Natural

Roca | Select



MR NERO MARQUINA AC 300X150 RET
67160008A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Noir St Laurent

Porcelanato Esmaltado Polido

Roca | Select



Com estética clássica e marcante a série foi inspirada no exótico mármore francês. A base negra, com nuances de cinza e marrom, traz veios dourados que percorrem a superfície de forma delicada. Ideal para trazer personalidade aos espaços, pode ser aplicado em áreas internas secas de tráfego médio.



With a classic and striking aesthetic, the series was inspired by exotic French marble. The black base, with shades of gray and brown, has golden veins that traverse the surface in a delicate way. Ideal to bring personality to spaces, it can be applied in dry indoor areas with medium traffic. Glazed Polished Porcelain.

Con una estética clásica y llamativa, la serie se inspiró en el exótico mármol francés. La base negra, con tonalidades de gris y marrón, tiene vetas doradas que atraviesan la superficie de forma delicada. Ideal para aportar personalidad a los espacios, se puede aplicar en espacios interiores secos con tránsito medio. Porcelanato Esmaltado Pulido.



LM NOIR ST LAURENT NG POL 120X120 RET
 FNL03E816
 119,5X119,5 / 47 3/64'X47 3/64'

Palace

Porcelanato Esmaltado

Roca | Select



Referências da arquitetura palaciana inspiraram a Série Palace que une a geometria minimalista e a elegância do mármore em tonalidades sóbrias e policromáticas. As lastras em amplo formato possuem quatro variações de desenhos e permitem composições infinitas.



G4 V4

LM PALACE 1 MT 120X250 R
FDL01HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G4 V4

LM PALACE 3 MT 120X250 R
FDL03HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G4 V4

LM PALACE 2 MT 120X250 R
FDL05HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"



G4 V4

LM PALACE 4 MT 120X250 R
FDL04HS99
119,5X250 | 47 3/64"X98 27/64"

References of palace architecture inspired the Palace Series that unites minimalist geometry and the elegance of marble in sober and polychromatic tones. The wide format slabs have four variations of designs that allow infinite compositions. Glazed Porcelain.

Las referencias de la arquitectura del palacio inspiraron la Serie Palace que une la geometría minimalista y la elegancia del mármol en tonos sobrios y policromáticos. Las láminas de gran formato tienen cuatro variaciones de diseños y permiten infinitas composiciones. Porcelanato Esmaltado.

Pulpis Brown

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Polido



PULPIS BROWN PL 300X150 RET
68070010A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS

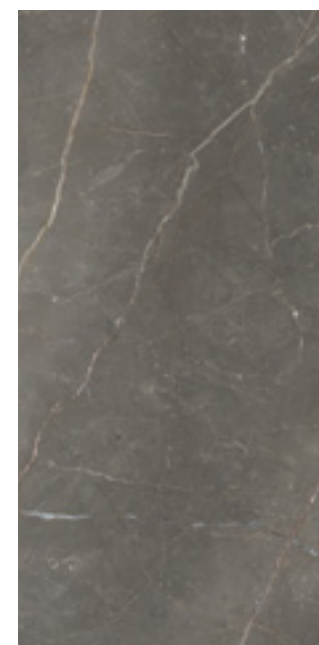


Pulpis Intense

—
 Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido

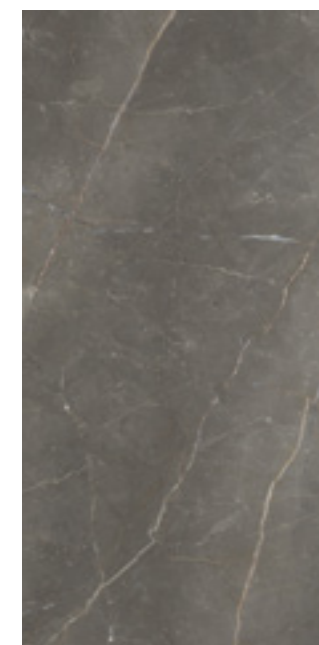


— Símbolo de elegância e objeto de desejo venerado por arquitetos, o mármore é fonte de inspiração por sua estética atemporal e versatilidade de uso. A Série Pulpis Intense reproduz com perfeição toda delicadeza e imponência da pedra natural. A superfície explora as nuances cromáticas do cinza com delicados veios claros que percorrem toda a superfície das peças, trazendo movimento e personalidade aos projetos.



GA V3
 LM PULPIS INTENSE MC
 100X200 RET
 FOH02ZF02 | 100X200
 39 3/8"X78 47/64"

A symbol of elegance and object of desire revered by architects, marble is a source of inspiration for its timeless aesthetics and versatility. The Pulpis Intense Collection perfectly reproduces all the grace and grandeur of the natural stone. The surface explores the chromatic nuances of gray with delicate light veins that run across the entire surface of the pieces, bringing movement and personality to the projects. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.



GA V3
 LM PULPIS INTENSE MT
 100X200 RET
 FOH01ZF02 | 100X200
 39 3/8"X78 47/64"

Símbolo de elegancia y objeto de deseo venerado por arquitectos, el mármol es fuente de inspiración por su estética atemporal y versatilidad de uso. La Serie Pulpis Intense reproduce a la perfección toda la delicadeza e imponencia de la piedra natural. La superficie explora los matices cromáticos del gris con delicadas vetas claras que recorren toda la superficie de las piezas, brindando a los proyectos movimiento y personalidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Rupestre

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



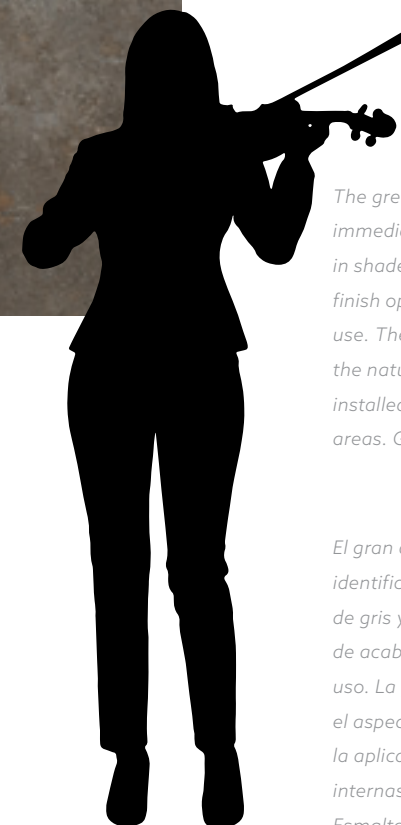
O grande diferencial da Série Rupestre está na imediata identificação do porcelanato com a pedra natural, em tons de cinza e com veios levemente marcados. As duas versões de acabamento, mate e Micro Crystal, trazem versatilidade de uso. A grande variação de tonalidade entre as peças evidencia o aspecto natural do produto. Em amplo formato, permite aplicação com junta mínima de 1mm, em áreas internas ou externas.



LM RUPESTRE GRAY MC
 120X120 RET
 FZG02E802 | 119,5X119,5
 47 3/64"X47 3/64"



LM RUPESTRE GRAY MT
 120X120 RET
 FZG01E802 | 119,5X119,5
 47 3/64"X47 3/64"



The great advantage of the Rupestre Collection is the immediate identification of porcelain tiles with natural stone, in shades of gray and with slightly marked veins. The two finish options, matte and Micro Crystal, bring versatility of use. The wide variation in tone between the pieces highlights the natural aspect of the product. The wide tiles can be installed with a narrow 1mm joint, in internal or external areas. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

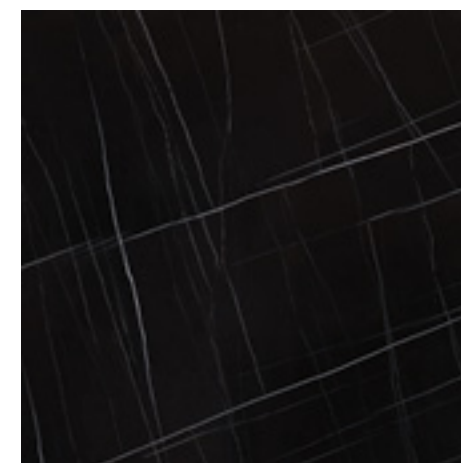
El gran diferencial de la Serie Rupestre está en la inmediata identificación del porcelanato con la piedra natural, en tonos de gris y con vetas ligeramente marcadas. Ambas versiones de acabado, mate y Micro Crystal, brindan versatilidad de uso. La gran variación de tonalidades entre las piezas realza el aspecto natural del producto. De amplio formato, permite la aplicación con una junta mínima de 1 mm, en áreas internas o externas. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Sahara Noir

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



O Mármore Sahara Noir é um dos mármore mais raros encontrados na natureza, com fundo negro e veios brancos é extraído na Tunísia. Sua nobreza inspirou a concepção da Série Sahara Noir, que retrata o contraste dos veios delicados e contínuos sobre o fundo preto absoluto. A coleção apresenta a versão polida, com o brilho intenso da tecnologia Micro Crystal, e a versão mate com toque acetinado. A naturalidade da rocha natural é reforçada pelo amplo formato das placas, que podem ser aplicadas com juntas quase imperceptíveis de 1mm.



LM SAHARA NOIR MC 120X120 R
F3901E816 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



LM SAHARA NOIR MT 120X120 R
F3902E816 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

Extracted in Tunisia, the Sahara Noir marble is one of the rarest marbles found in nature, with a black background and white veins. Its nobility inspired the design of the Sahara Noir Series, which portrays the contrast of delicate and continuous veins on the absolute black background. The collection features the polished version, with the intense shine of Micro Crystal technology, and the matte version, with a satin touch. The naturalness of natural rock is reinforced by the wide format of the plates, which can be applied with almost imperceptible 1mm joints. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Extraído en Túnez, el mármol Sahara Noir es uno de los mármoles más raros que se encuentran en la naturaleza, con un fondo negro y vetas blancas. Su nobleza inspiró el diseño de la Serie Sahara Noir, que retrata el contraste de vetas delicadas y continuas sobre el fondo negro absoluto. La colección presenta la versión pulida, con el brillo intenso de la tecnología Micro Crystal, y la versión mate, con un toque satinado. La naturalidad de la roca natural se ve reforzada por el amplio formato de las placas, que se pueden aplicar con juntas de 1 mm casi imperceptibles. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Saint Tropez

Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



O mármore há milênios é objeto de desejo na arquitetura, seja por sua estética atemporal ou pela diversidade de padrões. Com uma seleção cuidadosa de rochas originárias de jazidas da Índia, Turquia e Itália a Roca amplia sua coleção de mármore exóticos. Pelas mãos da marca, a extração deliberada cede lugar à responsabilidade ambiental. Com um alto investimento em tecnologia os porcelanatos alcançam formatos que chegam a 2,5m e reproduzem fielmente os mármore, com todas as nuances de cor, veios e texturas, além de uma performance superior quando comparados à pedra natural. Uma proposta que alia beleza, tecnologia e sustentabilidade.



G4 V3 id

LM SAINT TROPEZ MC 120X250 R
 FHW02HS21 | 119,5X250
 47 3/64"X98 27/64"

G4 V3 id

LM SAINT TROPEZ MT 120X250 R
 FHW01HS21 | 119,5X250
 47 3/64"X98 27/64"

For millennia, marble has been an object of desire in architecture, either for its timeless aesthetics or for the diversity of patterns. With a careful selection of rocks from deposits in India, Turkey and Italy, Roca expands its collection of exotic marbles. Handled by the brand, deliberate extraction gives way to environmental responsibility. With a high investment in technology, porcelain tiles reach formats that reach 2.5m and faithfully reproduce marbles, with all the nuances of color, veins and textures, in addition to a superior performance when compared to natural stone. A proposal that combines beauty, technology and sustainability. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

Desde hace miles de años, el mármol es objeto de deseo en la arquitectura, ya sea por su estética atemporal o por la diversidad de patrones. Con una cuidadosa selección de rocas originarias de yacimientos de India, Turquía e Italia, Roca amplía su colección de mármoles exóticos. Por las manos de la marca, la extracción deliberada cede lugar a la responsabilidad ambiental. Con una alta inversión en tecnología, los porcelanatos alcanzan formatos que llegan a los 2,5 m y reproducen fielmente los mármoles, con todos los matices de color, las vetas y texturas, además de brindar una performance superior en comparación con la piedra natural. Una propuesta que combina belleza, tecnología y sustentabilidad. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Soul

Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
 Porcelanato Esmaltado Polido



A essência da Série Soul está na estética industrial do cimento queimado. Diferentes nuances de cor, bordas desgastadas pelo uso e placas amplas, no formato 120X120cm, fazem dos porcelanatos protagonistas em ambientes arrojados e cosmopolitas. Disponíveis nas versões mate e Micro Crystal, o duplo acabamento possibilita a integração visual de grandes espaços, fazendo referência aos lofts.

The essence of the Soul Collection lies in the industrial aesthetic of cement. Different nuances of color, worn edges and wide 120x120cm plates make the porcelain tiles the protagonist in bold and cosmopolitan environments. Available in matte and Micro Crystal versions, the double finish allows the visual integration of large spaces, referencing lofts. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La esencia de la Serie Soul está en la estética industrial del cemento quemado. Diferentes matices de color, bordes desgastados por el uso y placas amplias, en formato 120 x 120 cm, convierten a los porcelanatos en protagonistas en ambientes innovadores y cosmopolitas. Disponibles en las versiones mate y Micro Crystal, el doble acabado permite la integración visual de grandes espacios, haciendo referencia a los lofts. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.



GS V4

LM SOUL WHITE MC 120X120 R
 FZ401E801
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

GS V4

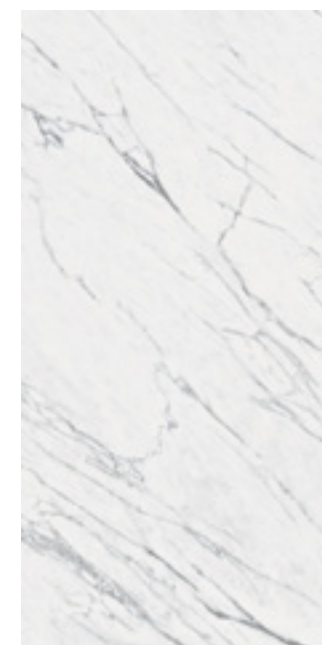
LM SOUL WHITE MT 120X120 R
 FZ402E801
 119,5X119,5 | 47 3/64"X47 3/64"

Statuário

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido

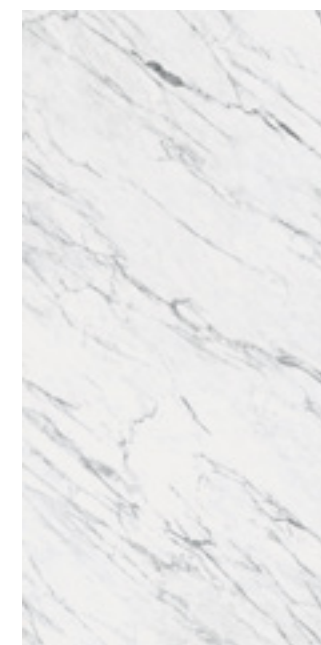


A Série Statuário ganha forma inspirando-se em um dos mais preciosos e atemporais mármore italianos, o Statuário Bianco, com veios em tons de cinza que percorrem longitudinalmente as lâminas. A impressão HD permite reproduzir o movimento e a variedade de desenhos do mármore natural com surpreendente realismo. O formato 100X200 cm retificado possibilita a aplicação com juntas mínimas de 2mm e aliado aos acabamentos nas versões Micro Crystal e Soft Touch trazem elegância e um caráter contemporâneo ao porcelanato.



GS V3   
LM STATUARIO ST
100X200 R
FPK01ZF01
100X200
39 3/8"X78 47/64"

The Santuário Collection is inspired by one of the most precious and timeless Italian marbles, the Statuário Bianco, with veins in shades of gray that run longitudinally across the tiles. HD printing enables the reproduction of the movement and variety of designs of natural marble with surprising realism. The rectified 100x200cm format allows application with narrow 1mm joints and, combined with the finishes in Micro Crystal and Soft Touch, brings elegance and a contemporary character to porcelain tiles. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.



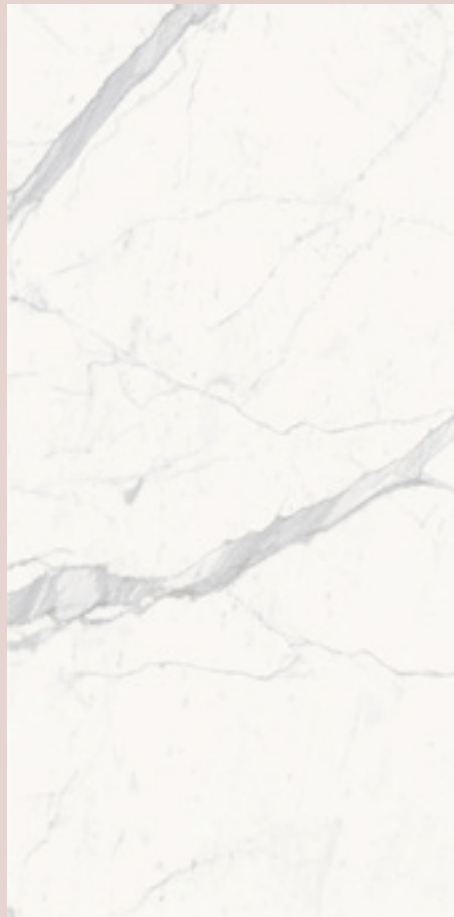
GS V3   
LM STATUARIO MC
100X200 R
FPK02ZF01
100X200
39 3/8"X78 47/64"

La Serie Statuário adquiere forma inspirándose en uno de los más preciosos y atemporales mármoles italianos, el Statuário Bianco, con vetas en tonos de gris que recorren las láminas longitudinalmente. La impresión HD permite reproducir el movimiento y la variedad de diseños del mármol natural con sorprendente realismo. El formato 100 x 200 cm rectificado permite la aplicación con juntas mínimas de 1 mm y, combinado con los acabados en las versiones Micro Crystal y Soft Touch, brinda al porcelanato elegancia y un carácter contemporáneo. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Statuário Blanco

Roca | Select

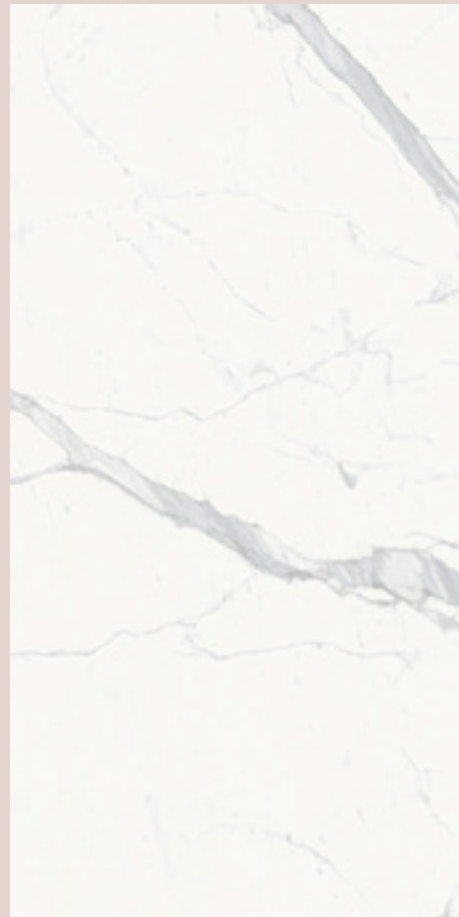
Porcelanato Técnico Natural
Porcelanato Técnico Polido



MR STATUARIO BLOCK A PL 300X150R
68070016A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MARBLE STATUARIO BL MT 300X150 RET
68070020A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MR STATUARIO BLOCK B PL 300X150R
68070018A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MARBLE STATUARIO BL PL 300X150 RET
68070004A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Stone Basaltina Gris

—
Porcelanato Esmaltado

Roca | Select



STONE BASALTINA GR MT 300X100 R
68060000A
300X100 | 118 7/64" X 39 3/8"



Stone Basaltina Moka

—
Porcelanato Técnico Natural

Roca | Select



ST BASALTINA MOKA MT 300X100 RET
67150014A
300X100 | 118 7/64"X39 3/8"



Stone Onyx Gris

Roca | Select

Porcelanato Técnico Polido



STONE ONYX GRIS PL 300X150 RET
68070000A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Stone Onyx Ivory

Roca | Select

Porcelanato Técnico Natural



STONE ONYX IVORY AC 300X150 RET
68070056A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Stone Real

Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



A Série Stone Real traz uma releitura dos mármore acinzentados da província de Castellón, Espanha. Se caracteriza por uma base neutra com nuances de cinza e veios brancos que percorrem a superfície em toda sua extensão. São peças imponentes no formato 120X120cm com diversas opções de acabamento, que transmitem sobriedade e elegância aos espaços, integrando áreas internas e externas.



GS V3   id
LM STONE REAL
BG POL 120X120 R
FNI04E804
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3   id
LM STONE REAL
GRIS POL 120X120R
FNI04E802
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3   id
LM ABS STONE REAL
BG 120X120 R
FNI06E804
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3   id
LM ABS STONE REAL
GRIS 120X120 R
FNI06E802
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3   id
LM STONE REAL
BG MATE 120X120 R
FNI05E804
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"



GS V3   id
LM STONE REAL
GRIS MT 120X120 R
FNI05E802
119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

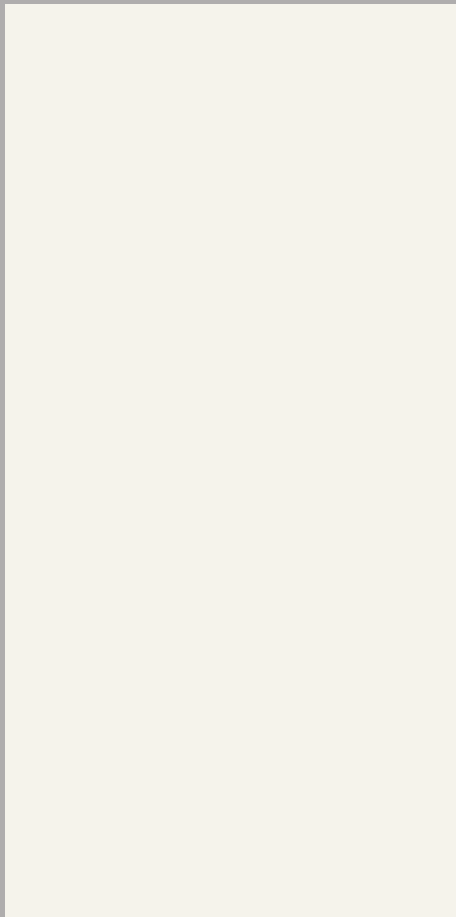
The Stone Real Series brings a reinterpretation of the gray marbles in the province of Castellón, Spain. It is characterized by a neutral base with shades of gray and white veins that run the surface along its entire length. They are imposing pieces in 120X120cm format with several finishing options, transmitting sobriety and elegance to spaces, integrating internal and external areas. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

La Serie Stone Real trae una reinterpretación de los mármoles grises en la provincia de Castellón, España. Se caracteriza por una base neutra con tonalidades de vetas grises y blancas que recorren la superficie en toda su longitud. Son piezas imponentes en formato 120X120cm con varias opciones de acabado, que transmiten sobriedad y elegancia a los espacios, integrando áreas internas y externas. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

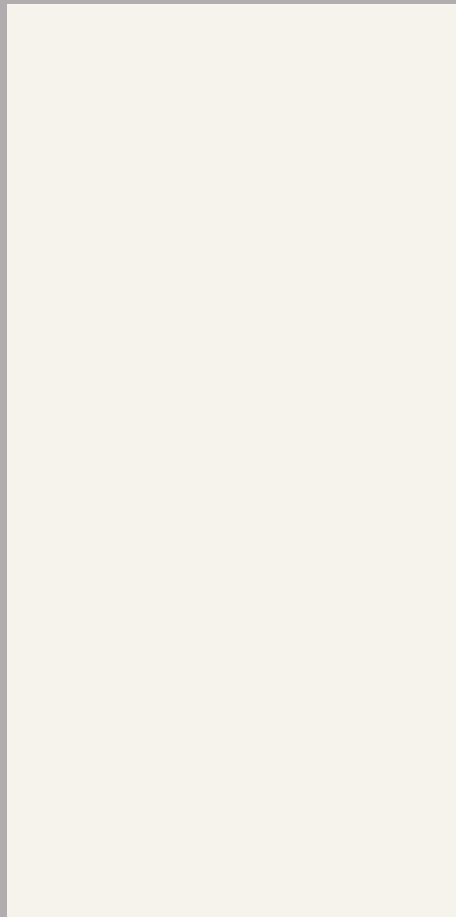
Thassos Blanco

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Natural
Porcelanato Técnico Polido



MARBLE THASSOS BL MT 300X150 RET
68070024A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



MARBLE THASSOS BL PL 300X150 RET
68070006A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



Topázio

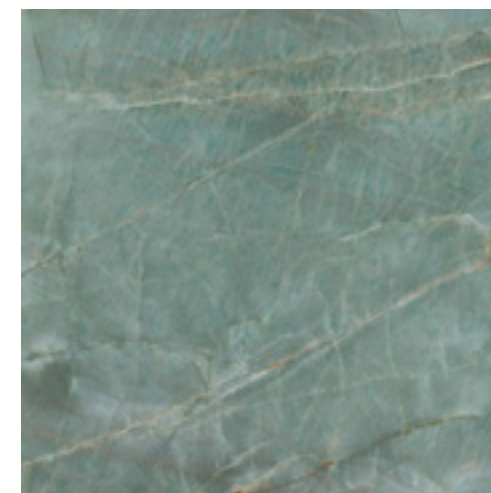
Roca | Select

Porcelanato Esmaltado
Porcelanato Esmaltado Polido



LM TOPAZIO MC
120X250R
FG601HS21 | 119,5X250
47 3/64"X98 27/64"

LM TOPAZIO MT
120X250R
FG602HS21 | 119,5X250
47 3/64"X98 27/64"



LM TOPAZIO MC
120X120R
FG601E821 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

LM TOPAZIO MT
120X120R
FG602E821 | 119,5X119,5
47 3/64"X47 3/64"

O universo dos mármore verdes é cada vez mais é explorado na decoração por sua beleza e originalidade. Inspirado no mármore Verde Rajastan, a Série Topázio traz porcelanatos no formato 120X250cm e 120X120cm, que reproduzem todas as nuances e variações da pedra natural. As lâminas são apresentadas nas versões mate, com toque acetinado e Micro Crystal, com brilho intenso. A naturalidade da rocha é reforçada pelo amplo formato das placas que podem ser aplicadas com juntas quase imperceptíveis de 2mm.

The universe of green marbles is increasingly explored in decoration due to its beauty and originality. Inspired by the Rajastan Green marble, the Topázio Series brings porcelain tiles in the 120X250cm and 120X120cm format, which reproduce all the nuances and variations of natural stone. The slabs are presented in matte versions, with a satin touch, and Micro Crystal, with intense shine. The naturalness of the rock is reinforced by the wide format of the slabs that can be applied with almost imperceptible 2mm joints. Glazed Porcelain. Glazed Polished Porcelain.

El universo de los mármoles verdes es cada vez más explorado en decoración por su belleza y originalidad. La Serie Topázio, inspirada en el mármol Verde Rajastán, presenta porcelanatos en formato 120x250 cm y 120x120 cm, que reproducen todos los matices y las variaciones de la piedra natural. Las láminas son presentadas en las versiones mate, con toque satinado, y Micro Crystal, con brillo intenso. La naturalidad de la roca es reforzada por el amplio formato de las placas, que pueden ser aplicadas con juntas casi imperceptibles de 2 mm. Porcelanato Esmaltado. Porcelanato Esmaltado Pulido.

Travertino Silver

Roca | Select

—
 Porcelanato Técnico Natural



TRAVERTINO SILVER MT 300X150 RET
 68070014A
 300X150 | 118 7/64"X59 1/16"



Varese Gris

Roca | Select

Porcelanato Técnico Polido



MR VARESE GRIS PL 300X150 R
67150020A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

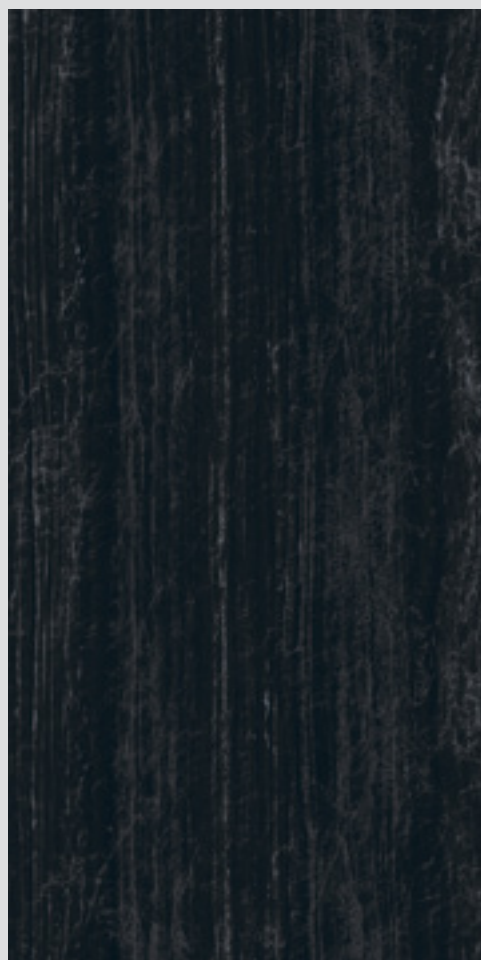
LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



Zebrino Negro

Roca | Select

—
Porcelanato Técnico Polido



G6 V2

MARBLE ZEBRINO NG PL 300X150 RET
68070002A
300X150 | 118 7/64"X59 1/16"

LÁMINAS 7mm
SUPER
FORMATOS



INFORMAÇÕES TÉCNICAS

SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	ESP (mm)	UN	m²/PAL	CX/PAL	m²/CX	pc/CX	pc/PCT	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	R.AT.Q.	LIMP	R.FLEXÃO	R.RUPTURA MOHS	C. ATRITO ÚMIDO	PEI	GU	VAR. TON.	VAR. ESTAMPAS (FACES)	JUNTA (mm)	
ALLURE	FICO1ZF04	PORCELANATO ESMALTADO	LM ALLURE ST 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 4/64"	7,00	m²	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ALLURE	FICO2ZF04	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ALLURE MC 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 4/64"	7,00	m²	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
ALPI	FZB01HS21	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE VERDE ALPI MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	44	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
ALPI	FZB02HS21	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE VERDE ALPI MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	44	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
ARABESCATO B.	67160010	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR ARABESCATO BL PL 300X150 RE	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	2,00
ATHEA	FRVO1E804	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ATHEA MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
ATHEA	FRV02E804	PORCELANATO ESMALTADO	LM ATHEA ST 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
ATHOS	FFCO1E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ATHOS MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	10	1,00
ATHOS	FFCO2E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM ATHOS ST 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	10	1,00
ATHOS	FFCO1HS01	PORCELANATO ESMALTADO	LM ATHOS ST 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ATHOS	FFCO2HS01	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM ATHOS MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
ATHOS	FFCO1MCO1	REVESTIMENTO PARA PAREDE	RV ATHOS MT 40X120 R	40X120	15 3/4"X47 1/4"	12,00	m²	61,44	32	1,92	4	0	≥ 10%	Bill	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm²	≥ 600 N	ÑA	ÑA	ÑA	G1	V3	15	1,00
BIANCO	67180114	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	BIANCO PL 328X154 RET	328X154	12 99/64"X60 5/8"	12,00	m²	1,13	1	1,13	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	-	2,00
BIANCO	67180116	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	BIANCO MT 328X154 RET	328X154	12 99/64"X60 5/8"	12,00	m²	1,13	1	1,13	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	-	2,00
BOSQUE	FXEO1HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM BOSQUE 1 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V2	1	2,00
BOSQUE	FXEO2HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM BOSQUE 2 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V2	1	2,00
BOSQUE	FXEO3HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM BOSQUE 3 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V2	1	2,00
BRONZO METTALIC	67160004	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	BRONZO METALLIC MT 300X100 RET	100X300	3 15/16"X11 13/16"	6,00	m²	48,00	16	3,00	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	6	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	-	2,00
CALACATA BLANCO	67160016	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR CALACATTA BL PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	2,00
CALACATA LIGHT	FOIO1E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CALACATA LIGHT MC 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CALACATA LIGHT	FOIO2E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM CALACATA LIGHT MT 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJO2E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CARRARA MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJO3E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM CARRARA MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJO1AW01	REVESTIMENTO PARA PAREDE	INS CARRARA MT 30X90,2 R	30X90,2	11 13/16"X35 33/64"	11,00	m²	47,52	44	1,08	4	0	≥ 10%	Bill	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm²	≥ 600 N	ÑA	ÑA	ÑA	G1	V3	10	1,00
CARRARA	FJJO2AW01	REVESTIMENTO PARA PAREDE	RV CARRARA MT 30X90,2 R	30X90,2	11 13/16"X35 33/64"	11,00	m²	47,52	44	1,08	4	0	≥ 10%	Bill	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm²	≥ 600 N	ÑA	ÑA	ÑA	G1	V3	10	1,00
CARRARA	FJJO35401	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CARRARA MC 60X120R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m²	74,55	35	2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	11	1,00
CARRARA	FJJO45401	PORCELANATO ESMALTADO	LM CARRARA MT 60X120R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m²	74,55	35	2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	11	1,00
CARRARA	FJJO55401	PORCELANATO ESMALTADO	LM CARRARA GP 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m²	74,55	35	2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G5	V3	11	1,00
CARRARA	FJJO19B01	PORCELANATO PLUS	PP CARRARA MATE 90X90 RET	89,5X89,5	35 15/64"X35 15/64"	10,00	m²	70,40	44	1,60	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,3 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 200 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJO29B01	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	PE CARRARA POL 90X90 RET	89,5X89,5	35 15/64"X35 15/64"	10,00	m²	70,40	44	1,60	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CARRARA	FJJO19B10	PORCELANATO PLUS	PP CARRARA GP 90X90 R	89,5X89,5	35 15/64"X35 15/64"	10,00	m²	70,40	44	1,60	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,3 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 200 N	5	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	6	1,00
CARRARA BIANCO	67160012	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR CARRARA BLANCO PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	2,00
CARRARA BIANCO	67160014	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	MR CARRARA BLANCO AC 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	-	2,00
CATANIA BIANCO	67150018	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR CATANIA BIANCO PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	2,00
CONCRETE BEIGE	67150008	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	CONCRETE BEIGE MT 300X100 RET	100X300	3 15/16"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/ULA	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	5	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	-	2,00
CONCRETE GRAFITE	67150012	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	CONCRETE GRAFITE MT 300X100 RET	100X300	3 15/16"X11 13/16"	6,00	m²	48,00	16	3,00	1	0	≤ 0,1%	-	≤ 0,1 mm/m	UA/ULA	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	6	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	-	2,00
CONCRETE	FOKO1HS02	PORCELANATO ESMALTADO	LM CONCRETE GRAY MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
CONCRETE	FOKO2HS02	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CONCRETE GRAY MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
CONCRETE	FOKO2E802	PORCELANATO ESMALTADO	LM CONCRETE GRAY MT 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CONCRETE	FOKO1E802	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CONCRETE GRAY MC 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CONCRETE	FOKO3E802	PORCELANATO ESMALTADO	LM CONCRETE GRAY ABS 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	L	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	7	≥ 0,40 - ABS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CONCRETE	FOKO4E802	PORCELANATO ESMALTADO	LM CUT CONCRETE GRAY MT 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CONCRETE	FOKO5E802	PORCELANATO ESMALTADO	LM CUT CONCRETE GRAY ABS120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	L	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	7	≥ 0,40 - ABS	ÑA	G5	V3	6	1,00
CONCRETE21	FOKO1HM04	PORCELANATO ESMALTADO	LM CONCRETE GREIGE MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
CONCRETE21	FOKO2HM04	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM CONCRETE GREIGE MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 2/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
CONCRETE21	FOKO1MH04	PORCELANATO ESMALTADO	LM CONCRETE GREIGE MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	<					

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

SÉRIE	CÓDIGO	TIPO	DESCRIÇÃO	FORMATO	POLEGADAS	ESP (mm)	UN	m²/PAL	CX/PAL	m²/CX	pc/CX	pc/PCT	ABS/ÁGUA	G.ABS	EPU	R.AT.Q.	LIMP	R.FLEXÃO	R.RUPTURA MOHS	C. ATRITO ÚMIDO	PEI	GU	VAR. TON.	VAR. ESTAMPAS (FACES)	JUNTA (mm)	
KORONIS	FZ0015401	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM KORONIS WHITE MC 60X120R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m²	74,55	35	2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	0	1,00
KORONIS	FZ0025401	PORCELANATO ESMALTADO	LM KORONIS WHITE MT 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m²	74,55	35	2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V1	0	1,00
MACCHIATO OLIVA	67150016	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR MACCHIATO OLIVA PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	-	2,00
MARBLE LASSA	FL603E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE LASSA POL 120X120 RET	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	1,00
MARBLE LASSA	FL604E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE LASSA MATE 120X120 RET	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V3	5	1,00
MARBLE LASSA	FL601AW1	REVESTIMENTO PARA PAREDE	INS MARBLE LASSA MATE 30X90,2 R	30X90,2	11 13/16"X35 33/64"	11,00	m²	47,52	44	1,08	4	0	≥ 10%	Bill	≤ 0,5 mm/m	GA / GLB	F	≥ 15 N/mm²	≥ 600 N	ÑA	ÑA	G1	V3	12	1,00	
MARBLE LASSA	FL6025401	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE LASSA MT 60X120 R	59,5X119,5	23 27/64"X47 3/64"	7,00	m²	74,55	35	2,13	3	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	6	1,00
MARBLE NOUVEAU	F3701E815	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE NOUVEAU MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	8	1,00
MARBLE NOUVEAU	F3702E815	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE NOUVEAU MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	8	1,00
MARBLE SORRENTO	FNJ02E825	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARBLE SORRENTO MRPOL120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	8	1,00
MARBLE SORRENTO	FNJ03E825	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARBLE SORRENTO MR MT120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	8	1,00
MARMORE PARANA	FOJO1E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARMORE PARANA MC 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
MARMORE PARANA	FOJO2E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM M. PARANA SOFT TOUCH 120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	9	1,00
MARMORE PARANA	FOJO1HS01	PORCELANATO ESMALTADO	LM MARMORE PARANA ST 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	2,00
MARMORE PARANA	FOJO2HS01	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM MARMORE PARANA MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	4	ÑA
MARSELHA BIANCO	67180102	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR MARSELHA BIANCO PL 328X154 RET	328X154	12 99/64"X60 5/8"	12,00	m²	1,13	1	1,13	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	-	ÑA
METALLIC BROWN	67160000	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	METALLIC BROWN MT 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/UULA	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	5	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V3	-	2,00
MONSERRATO NEGRO	67180104	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR MONSERRATO NEGRO PL 328X154 RET	328X154	12 99/64"X60 5/8"	12,00	m²	1,13	1	1,13	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	-	2,00
NEGRO PORTORO	68070012	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	NEGRO PORTORO PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/UULB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V2	-	2,00
NERO CARESSI	FIX01HS16	PORCELANATO ESMALTADO	LM NERO CARESSI MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	3	2,00
NERO CARESSI	FIX02HS16	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM NERO CARESSI MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	3	2,00
NERO MARQUINA	67160008	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	MR NERO MARQUINA AC 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	5	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V2	-	2,00
NOIR ST LAURENT	FNL03E816	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM NOIR ST LAURENT NGPOL120X120R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	8	2,00
PALACE	FDLO1HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM PALACE 1 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V4	3	2,00
PALACE	FDLO5HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM PALACE 2 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V4	3	2,00
PALACE	FDLO3HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM PALACE 3 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V4	3	2,00
PALACE	FDLO4HS99	PORCELANATO ESMALTADO	LM PALACE 4 MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V4	3	2,00
PULPIS BROWN	68070010	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	PULPIS BROWN PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/UULB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V2	-	2,00
PULPIS INTENSE	FOHO1ZF02	PORCELANATO ESMALTADO	LM PULPIS INTENSE MT 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m²	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
PULPIS INTENSE	FOHO2ZF02	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM PULPIS INTENSE MC 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m²	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
RUPESTRE	FZGO1E802	PORCELANATO ESMALTADO	LM RUPESTRE GRAY MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V4	9	1,00
RUPESTRE	FZGO2E802	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM RUPESTRE GRAY MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V4	9	1,00
SAHARA NOIR	F3902E816	PORCELANATO ESMALTADO	LM SAHARA NOIR MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	6	1,00
SAHARA NOIR	F3901E816	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM SAHARA NOIR MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G3	V3	6	1,00
SAINT TROPEZ	FHW01HS21	PORCELANATO ESMALTADO	LM SAINT TROPEZ MT 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
SAINT TROPEZ	FHW02HS21	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM SAINT TROPEZ MC 120X250 R	119,5X250	47 3/64"X98 27/64"	7,00	m²	89,70	30	2,99	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G4	V3	5	2,00
SOUL	FZ401E801	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM SOUL WHITE MC 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V4	9	1,00
SOUL	FZ402E801	PORCELANATO ESMALTADO	LM SOUL WHITE MT 120X120 R	119,5X119,5	47 3/64"X47 3/64"	7,00	m²	91,20	32	2,85	2	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	5	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V4	9	1,00
STATUARIO	FPK01ZF01	PORCELANATO ESMALTADO	LM STATUARIO ST 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m²	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
STATUARIO	FPK02ZF01	PORCELANATO ESMALTADO POLIDO	LM STATUARIO MC 100X200 R	100X200	39 3/8"X78 47/64"	7,00	m²	88,00	44	2,00	1	0	≤ 0,5%	Bla	≤ 0,1 mm/m	GA / GLB	F	≥ 37 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G5	V3	5	2,00
STATUARIO BLANCO	68070016	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR STATUARIO BLOCK A PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/UULB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V3	-	2,00
STATUARIO BLANCO	68070018	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	MR STATUARIO BLOCK B PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/UULB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	3	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V3	-	2,00
STONE BASALTINA	68060000	PORCELANATO ESMALTADO	STONE BASALTINA GR MT 300X100 RET	100X300	3 15/16"X11 13/16"	6,00	m²	48,00	16	3,00	1	0	≤ 0,5%	-	≤0,1 mm/m	GB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	6	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V2	-	2,00
STONE MOKA	67150014	PORCELANATO TÉCNICO NATURAL	ST BASALTINA MOKA MT 300X100 RET	100X300	3 15/16"X11 13/16"	6,00	m²	48,00	16	3,00	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	5	≥ 0,40 - GRIP	ÑA	G6	V2	-	2,00
STONE ONIX	68070000	PORCELANATO TÉCNICO POLIDO	STONE ONYX GRIS PL 300X150 RET	150X300	5 29/32"X11 13/16"	6,00	m²	54,00	12	4,50	1	0	≤ 0,1%	-	≤0,1 mm/m	UA/UULB	-	≥ 45 N/mm²	≥ 900 N	4	< 0,40 - ÁREAS INTERNAS	ÑA	G6	V4	-	2,00
STONE ONIX</																										

GRUPOS DE UTILIZAÇÃO | USAGES GROUP | GRUPOS DE UTILIZACIÓN



G1 – Uso exclusivo em paredes.
Exclusive for walls.| Uso exclusivo en paredes.



G2 – Uso em banheiros e quartos residenciais.
Residential use only. Indicated to bathrooms and bedrooms.
Uso en baños y cuartos residenciales.



G3 – Uso em dependências residenciais sem comunicação com áreas externas.
Residential use only. Indicated to internal areas without link to outside.
Uso en dependencias residenciales sin comunicación con áreas externas.



G4 – Uso em todas as dependências residenciais.
Indicated to all residential areas. | Uso en todas las dependencias residenciales.



G5 – Uso em todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego médio.
Residential use and comercial areas with light traffic.
Uso en todos los espacios públicos y privados con trafico moderado.



G6 – Uso em todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego intenso.
Residential use and commercial areas with high traffic.
Uso en todos los espacios públicos y privados con trafico intenso.

PISOS – CLASSES DE VARIAÇÃO DE TONALIDADE

FLOOR TILES – SHADE VARIATIONS CLASS | PISOS – CLASES DE VARIACIÓN DE TONALIDAD



V1 – APARÊNCIA UNIFORME - Diferenças mínimas entre as peças.
UNIFORM APPEARANCE - Minimal differences among pieces from the same production run.
ASPECTO UNIFORME - Diferencias mínimas entre las piezas.



V2 – VARIAÇÃO FRACA - Diferenças perceptíveis na textura e no padrão de cores similares.
SLIGHT VARIATION - Clearly distinguishable differences in texture and/or colors.
VARIACIÓN LEVE - Diferencias perceptibles en la textura y en el patrón de colores similares.



V3 – VARIAÇÃO MODERADA - Grandes diferenças de tons nas mesmas cores de uma peça para outra.
MODERATE VARIATION - While the same colors are found on all tiles, the quantity of a particular color on each piece may vary significantly.
VARIACIÓN MODERADA - Gran diferencia de tonos en los mismos colores de una pieza a otra.



V4 – ALEATÓRIA - Cores aleatórias e diferentes de uma placa cerâmica para outra.
RANDOM VARIATION - random color differences from tile to tile. One tile may have totally different colors from that of other tiles. Thus, the final installation will be unique. | ALEATORIA - Colores aleatorios y diferentes de una placa cerámica a otra.

PAVIMENTOS RESISTENTES AO ESCORREGAMENTO

GRANILHAS ESPECIALMENTE DESENVOLVIDAS PARA O GRUPO ROCA QUE CONFEREM ADERÊNCIA, BELEZA E SEGURANÇA AOS PORCELANATOS.

Granules specially developed to roca group that gives Adherence, Beauty and Security to Porcelains.

Granillas especialmente desarrolladas para el Grupo Roca que entregan Adherencia, Belleza y Seguridad a los Porcelanatos.



GRIP: Uso em áreas molhadas internas. Coeficiente de Atrito Úmido ≥ 0,40
GRIP: use in internal wet areas. Wet friction coefficient ≥ 0,40
GRIP: Uso en áreas mojadas internas. Coeficiente de Fricción Húmeda ≥ 0,40



GRIP PLUS: Uso em calçadas residenciais, escadas internas e varandas. Coeficiente de Atrito Úmido ≥ 0,40
GRIP PLUS: use in residential sidewalks, internal stairs and balcony. Wet Coefficient of Friction ≥ 0,40
GRIP PLUS: Uso en veredas residenciales, escaleras internas y balcones. Coeficiente de Fricción Húmeda ≥ 0,40



ABS: Uso em decks de piscinas, escadas externas, rampas com no máximo 10% de inclinação. Coeficiente de Atrito Úmido ≥ 0,40
ABS: use in pool, decks, external stairs, ramps with maximum 10% slope. Wet Coefficient of Friction ≥ 0,40
ABS: Uso en decks de piscinas, escaleras externas, rampas con máximo 10% de inclinación. Coeficiente de Fricción Húmeda ≥ 0,40

RODAPÉS | STRIPS | ZÓCALO

Em quantidades a partir de 100 unidades, é possível adquirir rodapés para qualquer piso ou porcelanato produzido Para fazer seu pedido consulte um vendedor, representante ou a Central de Atendimento ao Consumidor: Fone: (41) 21052500.

The Incepa markets skirting board for all floors and Porcelain tiles produced. Consult your dealer or the Central Customer Service: Phone: +55 (0) 41-2105-2500.

En cantidades a partir de 100 unidades, es posible adquirir zócalos para cualquier piso o porcelanato producido. Para hacer su pedido consulte un vendedor, representante o llame a la Central de Servicio al Consumidor al +55 (41) 21052500.

CARACTERÍSTICAS | CHARACTERISTICS | CARACTERÍSTICAS



LADOS RETIFICADOS
RECTIFIED EDGES
LADOS RECTIFICADOS



BORDA PLANA
FLAT EDGES | BORDE PLANO



DESTONALIZADO
SHADE VARIATION | DESTONALIZADO



JUNTA SECA
DRY GROUT | Junta Seca



SOFT TOUCH



3D
3D RELIEF | RELIEVE 3D



VITRIFICADO C+V - Produto cerâmico com efeito de vidro e de bordas retificadas.
VITRIFIED - Glass effect, recitified edges.
VIDRIADO C+V - Producto cerámico con efecto de vidrio y de bordes rectificados.



TECNOLOGIA MICRO CRYSTAL
MICRO CRYSTAL THECNOLOGY | TECNOLOGÍA MICRO CRYSTAL



METALIZADO
METALLIZED | METALIZADOS



IMPRESSÃO DIGITAL
HIGH DEFINITION PRINTING | IMPRESIÓN DIGITAL



PRODUTO TRANSLÚCIDO
TRANSLUCENT PRODUCT | PRODUCTO TRANSLÚCIDO



ACABAMENTO SEMIPOLIDO
PARTIALLY POLISHED FINISH

Certificações

Certifications | Certificaciones



A Roca possui toda a linha de Porcelanatos Técnicos e Esmaltados certificada pelo CCB (Centro Cerâmico do Brasil), organismo acreditado pelo INMETRO, atendendo rigorosamente à norma de conformidade NBR 15463.

Assim como os porcelanatos, os pisos Puro Grés, Semi-grés e os Revestimentos Cerâmicos para parede também são certificados pelo CCB e atendem rigorosamente à norma de conformidade NBR 13818.

As unidades produtivas, assim como as áreas comercial, financeira e administrativa possuem seu Sistema de Gestão da Qualidade certificado conforme a norma ISO 9001, o que confirma o reconhecimento da qualidade dos produtos e serviços pelos clientes e distribuidores da marca.

NOTA

As imagens apresentadas neste catálogo estão sujeitas a alterações de cor ocasionadas durante o processo de impressão. Reservamo-nos o direito a qualquer erro de digitação ou impressão.

NOTE: The images in this catalog are subject to color changes caused during the printing process. We reserve the right at any typo or printing. NOTA: Las imágenes presentadas en este catálogo pueden obtener cambios de color ocasionados durante el proceso de impresión. Nos reservamos el derecho de cualquier error de digitación o impresión.

Roca has the entire range of Technical and Enameled Porcelain Tiles certified by the CCB (Ceramic Center of Brazil), an INMETRO accredited body, strictly complying with the NBR 15463 conformity standard.

As well as porcelain tiles, Pure Stoneware floor tiles, Semi-stoneware floor tiles and Ceramic Wallcoverings are also CCB certified and strictly comply with NBR 13818.

The production units, as well as the commercial, financial and administrative areas have their Quality Management System certified according to ISO 9001, which confirms the recognition of the quality of products and services by customers and brand distributors.

Roca tiene toda la gama de azulejos técnicos y esmaltados de porcelana certificados por el CCB (Centro de cerámica de Brasil), un organismo acreditado por INMETRO, que cumple estrictamente con la norma de conformidad NBR 15463.

Al igual que los porcelanatos, los revestimientos de paredes de gres, semi-gres y cerámica pura también están certificados por CCB y cumplen estrictamente con NBR 13818.

Las unidades de producción, así como las áreas comerciales, financieras y administrativas tienen su Sistema de Gestión de Calidad certificado según la norma ISO 9001, que confirma el reconocimiento de la calidad de los productos y servicios por parte de los clientes y los distribuidores de la marca.

Roca | Cerâmica

📷 [rocaceramicabr](#)

📘 [rocalifebr](#)

www.rocaceramica.com

Showroom Roca

Av. Brasil, 2188

São Paulo • SP

Av. Padre Natal Pigato, 974

Campo Largo • PR

Acesse o site
e conheça também
o nosso Showroom virtual.

